



FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA

La Fondazione Corriere della Sera

La Fondazione Corriere della Sera è nata nel 2001, con lo scopo di custodire e valorizzare il patrimonio storico e culturale del quotidiano. Nella sua attività, la Fondazione si ispira al libero scambio di idee che caratterizza l'identità del *Corriere della Sera*, per contribuire alla costruzione di una cultura della democrazia e del dialogo, e in collaborazione con il quotidiano di via Solferino organizza molti dei suoi eventi. La Fondazione Corriere della Sera si è affermata come polo culturale di riferimento, grazie alla vasta programmazione (circa 120 incontri ogni anno), alla possibilità di seguire online gli eventi dal sito e all'alto profilo della sua proposta. Sono oltre 3.000 gli ospiti sinora coinvolti: premi Nobel, intellettuali, politici, economisti, docenti, scienziati, artisti, sportivi, attori.

A Milano, la Fondazione Corriere della Sera ha partecipato alla creazione di molti avvenimenti culturali diventati simbolo della cultura cittadina: è uno dei principali ideatori e realizzatori di BookCity, ha sostenuto *La Milanese*, partecipa al *Tempo delle donne*.

Un fondamentale ramo di attività della Fondazione è la gestione dell'archivio. Ottocento metri lineari organizzati secondo i più aggiornati standard custodiscono il patrimonio storico e culturale del quotidiano di via Solferino, l'unico a possedere serie documentarie che datano quasi dall'Unità d'Italia, con oltre 10mila fascicoli di carteggi e documenti, più di 3.000 volumi rilegati della testata e dei suoi supplementi, più di due milioni di negativi fotografici, disegni, fotografie. La Fondazione dal 2008 ha in gestione anche gli archivi di tutte le testate periodiche (150mila immagini tra lastre in vetro e pellicole) e delle case editrici Rizzoli, Bur, Bompiani. Sono inoltre affluiti i fondi personali di celebri giornalisti e collaboratori, da Gaetano Afeltra a Giovanni Cenzato, da Enzo Biagi a Emilio Tadini e Fernanda Pivano, da Eugenio Balzan a Oriana Fallaci, e di illustratori come Iris De Paoli e Ugo Guarino. Per valorizzare il giacimento d'archivio sono nate tre collane editoriali (*Il Corriere racconta*, *Le "carte" del Corriere*, *Terzapagina*) e l'opera in quattro volumi *Storia del Corriere*. I titoli in catalogo sono oltre 50.

La Fondazione ha al suo attivo una vasta attività espositiva, con 60 mostre realizzate, spesso dedicate ai valori e ai patrimoni di grandi testate del passato, come *La Domenica del Corriere* e *Il Corriere dei Piccoli*, e del presente, come *la Lettura*.

La Fondazione Corriere della Sera a Bookcity 2017

Anche quest'anno in occasione di Bookcity la Fondazione svilupperà un vasto programma di iniziative articolate in tre filoni.

LA LETTURA COMPIE SEI ANNI: LA MOSTRA E LA FESTA

Mercoledì 15 novembre 2017 alle 18.30 allo spazio Impluvium della Triennale inaugurazione della mostra **"la Lettura. Il colore delle parole. L'illustrazione d'autore nelle pagine del supplemento culturale del Corriere della Sera."** La mostra, a cura di Gianluigi Colin e Antonio Troiano, sarà aperta al pubblico dal 16 novembre al 3 dicembre 2017 (mar-dom 10.30-20.30)

Domenica 19 novembre 2017 - Fondazione Corriere della Sera, Sala Buzzati, via Balzan 3
la Lettura compie 6 anni. #UnaParolaUnaStoria. A partire dalle 16 *la Lettura* festeggerà il sesto compleanno con #UnaParolaUnaStoria: scrittori, intellettuali e artisti saliranno sul palco di Sala Buzzati, presenteranno la parola prescelta e ne racconteranno il perché.

www.fondazionecorriere.it

ufficio stampa:

Francesca Marzotto - francesca.marzotto@rcs.it - telefono 02 62824111

Beatrice Minzioni - beatrice.minzioni@rcs.it - telefono 02 62824810



FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA

RACCONTI DI GUERRA. RICORDANDO MARIA GRAZIA CUTULI

L'inviata del *Corriere della Sera* Maria Grazia Cutuli fu uccisa con altri tre colleghi in un agguato in Afghanistan, il 19 novembre del 2001. A sedici anni dalla sua morte, la Fondazione Maria Grazia Cutuli e la Fondazione Corriere della Sera propongono la seconda edizione di ***Racconti di guerra***, quest'anno dedicata al tema dei confini: tre giornate di dialoghi, testimonianze e incontri per parlare dei conflitti contemporanei.

Venerdì 17 novembre 2017 ore 18.30 - Microsoft House, via Pasubio 21

La guerra delle notizie: fake news e altre armi di distrazione di massa. I confini della verità.

Sabato 18 novembre 2017 - Fondazione Corriere della Sera, Sala Buzzati, via Balzan 3

ore 11.00 **Eritrea. La diaspora di un popolo tra il passato coloniale e il presente regime. I confini delle migrazioni.**

ore 12.00 **Messico. Le guerre dei Narcos. I confini del Nord America.**

ore 18.30 **Turchia. Verità e censura ai tempi di Erdogan. I confini dell'Europa.**

ore 21.00 **Catalogna e Spagna. Piccole e grandi patrie. I confini dentro l'Europa.**

Domenica 19 novembre 2017 - Fondazione Corriere della Sera, Sala Buzzati, via Balzan 3

ore 11.00 **Siria. Foreign fighters: padri e figli. I confini del terrorismo.**

ore 12.00 **Iran, Corea del Nord. I fronti aperti della campagna per il disarmo atomico. I confini del nucleare.**

INCONTRI E PRESENTAZIONI

Martedì 14 novembre 2017 - Fondazione Corriere della Sera, Sala Buzzati, via Balzan 3

ore 18.00 **Quando l'editoria orientava l'Italia.** Presentazione del numero 6 della rivista "Pretext. Libri & periodici, del loro passato e del loro futuro" con Maria Luisa Agnese, Ricardo Franco Levi, Piergaetano Marchetti, Pier Luigi Vercesi.

Giovedì 16 novembre 2017 - Fondazione Corriere della Sera, Sala Buzzati, via Balzan 3

ore 16.00 **Tempo di Libri a BookCity. Giocare con Buzzati.**

ore 18.00 **I saperi del Novecento.** Inaugurazione BookCity Università.

Venerdì 17 novembre 2017 - Fondazione Corriere della Sera, Sala Buzzati, via Balzan 3

ore 18.00 **Metti via quel cellulare** con Aldo Cazzullo. Letture di Simone Tangelo.

Sabato 18 novembre 2017 ore 15.30 - Fondazione Corriere della Sera, Sala Buzzati, via Balzan 3

Omaggio a Primo Levi

Proiezione del docufilm **Trent'anni dopo. Primo Levi e le sue storie**, 50', una realizzazione 3D Produzioni per Sky Arte HD e Intesa Sanpaolo, a cura di Arianna Marelli, regia Thierry Bertini.

A seguire, presentazione del numero speciale di «**Riga**» dedicato a Primo Levi, con Mario Barenghi, Marco Belpoliti e Mario Porro.

Milano, ottobre 2017

www.fondazionecorriere.it

ufficio stampa:

Francesca Marzotto - francesca.marzotto@rcs.it - telefono 02 62824111

Beatrice Minzioni - beatrice.minzioni@rcs.it - telefono 02 62824810