



IL CASTELLO SFORZESCO, I POLI TEMATICI E LE NOVITÀ DI BOOKCITY MILANO 2017

- **CASTELLO SFORZESCO**

Il Castello Sforzesco è da sempre il cuore di BOOKCITY. Per tre giorni diventa il paradiso di chi ama i libri, parole che escono dal cuore per arrivare al cuore.

Diverse sale di questo luogo prezioso e caro ai milanesi vengono animate in continuazione da incontri e dibattiti con grandi scrittori: l'ampia Sala Viscontea, la raffinata biblioteca della Sala Weil Weiss, la Sala della Balla (al primo piano, con gli arazzi del Bramantino), la Sala Bertarelli, la Biblioteca dell'Arte.

Al centro del Cortile delle Armi, trova spazio la libreria di BOOKCITY.

- **I POLI TEMATICI**

BookCity offre alla città di Milano l'occasione per una discussione aperta e partecipata su numerosi temi di attualità e di rilevanza culturale e sociale (e non solo). A comporre la grande mappa delle storie e dei saperi che occupano la città per tre giorni è una costellazione di filoni tematici. Ciascuno di essi viene ospitato da una delle sedi della manifestazione: questi **Poli tematici** dedicati a un unico argomento (quasi in esclusiva) offrono una serie di eventi e incontri dove esperti presentano le loro conoscenze e condividono la loro esperienza. È possibile passare due giorni ad approfondire un argomento o una materia che ci appassionano per poi discuterne insieme.

La geografia dei Poli tematici si sovrappone a quella della città, spesso riflettendo la vocazione dei luoghi.

Per gli appassionati di storia, le sedi da frequentare sono il **Museo del Risorgimento** e la **Casa della Memoria** (con gli eventi dedicati alla Seconda Guerra Mondiale e alla Shoah). Domenica 19 novembre la **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli** diventa una "capsula del tempo" interamente dedicata al 1917: quest'anno ricorrono infatti il centenario della Rivoluzione Russa e di Caporetto.

Sul versante dell'attualità, l'Italia, la nostra memoria condivisa e i problemi che il paese deve affrontare sono al centro di diversi incontri al **Castello Sforzesco**, ma anche all'**Archivio di Stato**, per riflettere su mafie, legalità e giustizia. A **Palazzo Clerici**, dove ha sede l'ISPI, e alla **Fondazione Corriere della Sera** si riflette invece sulla situazione internazionale (l'Europa e la sponda Sud del Mediterraneo, gli USA, l'America Latina) e sul giornalismo degli esteri con la seconda edizione di *Racconti di guerra. Ricordando Maria Grazia Cutuli*. Migrazione e incontro tra culture sono al centro delle attività del **MUDEC**.

Tema centrale di BCM sono da sempre i diritti, cui è dedicata la giornata di sabato 18 novembre alla **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**. Le pari opportunità sono al centro di numerosi incontri ma anche del progetto *Pari opportunità. Come cambia la vita delle donne*. La famiglia è uno dei temi portanti della giornata di sabato 18 novembre: alla **Sala del Grechetto** (Biblioteca Sormani) si discuterà del rapporto padri e figli (e figlie); le nuove genitorialità, dal punto di vista biologico, sociale e psicologico, vengono esplorate all'**Associazione Donna&Madre Onlus**. Ai bambini e agli adolescenti (e ai loro genitori) è dedicata la programmazione del **Muba**



e del **Teatro del Buratto**, un nuovo spazio da scoprire che avrà un ruolo significativo nel panorama culturale cittadino.

Le scienze trovano posto all'**Acquario Civico**, al **Museo Civico di Storia Naturale** (a cominciare dall'ambiente) e al **Planetario U. Hoepli**, ma anche al **Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia** e al **Circolo Filologico**, che ospitano anche molti incontri su temi filosofici e su innovazione e digitale.

BookCity è anche leggerezza e divertimento. A **Palazzo Greppi**, **Colibrì** e **ChiamaMilano** si parla di cibo (con alcuni grandi chef), a partire dal dibattito tra vegetariani e carnivori, ma anche di viaggi indimenticabili. Lo sport trova casa al **Museo dello Sport** (ma di calcio si parla molto al Circolo Filologico).

Di teatro si discute al **Chiostro "Nina Vinchi" del Piccolo Teatro**, mentre l'incontro tra la letteratura e le altre arti e la transmedialità vengono approfonditi a **BASE Milano**. La fotografia e l'illustrazione trovano spazio ai **Frigoriferi Milanesi** e alla **Sala Bertarelli del Castello Sforzesco**. Di arte si parla al **Museo del Novecento** e a **Palazzo Reale**.

La musica è protagonista al **Teatro Dal Verme**, soprattutto quella popolare, e al **MaMU** (Magazzino Musica), dove si va sul classico, ma molti altri eventi di #BCM17 prevedono un accompagnamento musicale.

BookCity ha da sempre l'obiettivo di valorizzare il libro e le professionalità dell'editoria, che sono protagonisti al **Laboratorio Formentini per l'Editoria**, alla **Fondazione Piero Portaluppi**, alla **Sala del Grechetto** (nella giornata di domenica 19 novembre, evento organizzato dalla Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri) e alla **Borsa Italiana**, con il progetto *Investire in titoli*. I giovani autori trovano spazio alla **Fondazione Pini**, mentre molti premi e riconoscimenti letterari vengono assegnati (o lanciati) alla **SIAM**, un'altra casa per giovani talenti.

Milano si rilegge a #BCM17 in numerosi incontri, attraversando quasi tutti i poli tematici, sia sul versante storico e culturale sia per temi d'attualità. La Milano nera è al centro di due intense giornate a **Palazzo Morando**, dove si rincorrono e rispecchiano la cronaca e l'invenzione romanzesca.

Le altre "multisala" di BookCity, come il **Castello Sforzesco**, il **Teatro Franco Parenti** e **La Triennale**, hanno una programmazione più eclettica, che tiene conto anche delle caratteristiche e della storia degli spazi.

- **TRE NUOVI PROGETTI**

MILANO EXP. Uno dei temi della manifestazione è da sempre l'attenzione per la città di Milano, anche nel suo rapporto con la letteratura e le altre arti. Per BookCity Milano 2017 è stato chiesto ad alcuni autori di condividere un'esperienza con i loro lettori: andranno alla scoperta (o alla riscoperta) di un luogo della città e racconteranno le loro riflessioni ed emozioni a un gruppo ristretto di appassionati e curiosi.

Prenotazione obbligatoria su www.bookcitymilano.it



BOOKCITY NELLE CASE. Nei mesi scorsi alcuni cittadini milanesi hanno risposto alla chiamata di BookCity Milano: “c’è qualcuno in città che trova divertente, poetico, letterario, trasformare la propria casa in una sede #BCM17?”. Abbiamo scoperto che la risposta è sì.

Nasce dunque BookCity nelle case: letture negli spazi più intimi dei cittadini milanesi. A partire da lunedì 6 novembre scopri il programma delle letture nelle case e tutte le informazioni su come partecipare su www.bookcitymilano.it/case.

FESTIVAL DELLE METROPOLI. Durante BookCity si svolgerà il primo Festival delle Metropoli: quattro giorni di narrazione urbana itinerante attorno ai quartieri che cingono il centro cittadino, luoghi colmi di storie da raccogliere e narrare. Percorsi, incontri, proiezioni, mostre, reading daranno vita a un calendario di eventi dove mettere in mostra non il singolo quartiere, concepito come “periferia” da redimere, ma l’intera metropoli. Un festival di geografie e di storie in cui ai cittadini/viandanti sarà chiesto di portare in dote memorie e storie personali in grado di dare vita a un racconto collettivo e partecipato della città.

Per informazioni sugli itinerari, i quartieri attraversati, gli ospiti e le sorprese: www.festivaldellemetropoli.org.

- **AGENDA PERSONALE DEGLI EVENTI PREFERITI SUL SITO DI BOOKCITY MILANO**

Quest'anno il sito www.bookcitymilano.it si arricchisce di una nuova funzione, ideata per facilitare il pubblico di BCM nella creazione di una propria agenda degli eventi preferiti. Sarà infatti possibile registrarsi sul portale creando un profilo all'interno dell'area privata dove aggiungere i propri eventi preferiti e creare un programma personale che poi potrà essere salvato e stampato.