

Un numero di 64 pagine in vista della nuova kermesse dell'editoria

L'arte del riassunto, le tavole di Mosè Milano è protagonista su «la Lettura»

di Ida Bozzi

Apochi giorni da Tempo di Libri, che debutta a Rho Fiera Milano dal 19 al 23 aprile, il nuovo numero de «la Lettura» (#281, in edicola da domani fino a sabato 22) dedica alla manifestazione un grande speciale di 34 pagine, nel quale — accanto alle segnalazioni di eventi e protagonisti della kermesse milanese — abbiamo chiamato a intervenire una vasta quantità di autori italiani e internazionali, giornalisti, studiosi e critici, intorno a molti temi della fiera. E non solo.

Il numero, dopo l'articolo di Elisabetta Soglio che racconta Milano e il suo nuovo dinamismo creativo (dopo l'Expo, BookCity, i Saloni, i musei, e ora Tempo di Libri), si apre con un omaggio alla letteratura. Un omaggio doppio, anzi, triplo: prima di tutto l'omaggio al «riassunto», sì, proprio al «sunto» dei tempi della scuola; ma anche al ricordo di Umberto Eco, che nel 1982 tentò l'esperimento che «la Lettura» ora ha provato a ripetere: cioè chiedere ad alcuni scrittori il riassunto dei loro libri preferiti. In poche righe, massimo 15. E infine l'omaggio a Italo Calvino, che partecipò all'esperimento di Eco e «partecipa» anche a quello rinnovato da «la Lettura»: proprio il suo riassunto di *Robinson Crusoe* apre le tre pagine dedicate a 10 riassunti d'autore introdotti da Paolo Di Stefano. Idefonso Falcones condensa in 15 righe Gabriel García Márquez, Aurelio Picca «stringe» *I promessi sposi*, Emanuele Trevi sintetizza la *Commedia* dantesca; e poi partecipano all'esperimento Franco Cordelli, Antonio Debenedetti, Chiara Gamberale, Alessia Gazzola, Paolo Giordano, Francesco Piccolo e Alessandro Piperno.

Però non è finita qui: ora aspettiamo i riassunti dei lettori, che online, con l'hashtag #vivalaLettura possono provare a condensare la trama di un libro: se possibile nei 140 caratteri

di un tweet, oppure (ma en-

tro le 15 righe) in un post su Instagram o su Facebook. Una scelta dei riassunti dei lettori sarà pubblicata sul sito de «la Lettura» (corriere.it/lalettura).

Tornando allo speciale, proviamo (appunto) a riassumerlo: le pagine continuano con una riflessione sui dieci comandamenti, che prende spunto dai molti incontri a tema religioso nella manifestazione di Rho: dieci autori rileggono le norme sacre (nella versione della tradizione cattolica) alla luce della modernità, utilizzando chiavi anche insolite e inattese, e analizzando in controluce, contemporaneamente, i comportamenti globali di oggi.

E poi, ecco le interviste con molti degli autori che saranno in fiera. Pubblichiamo una con-

versazione tra Marco Santagata e Walter Siti, a cura di Teresa Ciabatti, in cui raccontano con toni ora seri ora molto scherzosi la loro «amicizia» descritta anche nell'ebook *Amici nemici*, scritto a quattro mani e pubblicato dall'editrice Il Dondolo (che lo presenterà in fiera). Qui sotto pubblichiamo un breve stralcio dell'incontro tra i due scrittori e critici, entrambi originari di Modena e compagni di università.

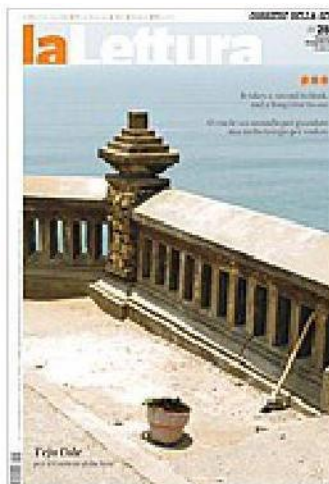
Ancora, incontri ravvicinati con gli ospiti della fiera: Irvine Welsh dialoga con Vanni Santoni e parla — senza rete — di Inghilterra, Brexit, post-Train-spotting e working class. Il disegnatore Guy Delisle racconta a Stefano Montefiori il suo incontro con Christophe André, rapito vicino alla Cecenia, e il libro che ne è nato. Lo scrittore per ragazzi David Almond si apre e parla del rapporto padre figlia, intervistato da Cristina Taglietti, mentre Severino Colombo incontra Huck, il figlio dell'autore di culto per l'infanzia Richard Scarry, in una pagina in cui il lettore può provare a risolvere due quiz su un altro personaggio cult, Roald Dahl.

Inoltre, Clara Sánchez scrive del fascino di Jane Austen (a Tempo di Libri molti gli incontri per il bicentenario della scrittrice inglese, con Sánchez e

altri); Fabio Genovesi pubblica un suo racconto «tra Livorno e l'Aldilà» (lo scrittore sarà tra gli ospiti dell'incontro de «la Lettura» in fiera, venerdì 21, in Sala Gothic alle 17.30). E poi pagine sulle novità tecnologiche, la comunicazione e l'editoria, le startup e i big data, tra gli argomenti di cui si parlerà alla kermesse; ma anche l'intervista sull'identità con il pensatore francese François Jullien; e una scheda sugli incontri che si svolgeranno allo stand del «Corriere» a Tempo di Libri, con ospiti, rassegne stampa e video.

Anticipazioni e arricchimenti multimediali allo speciale cartaceo sono già online su corriere.it/cultura/tempodilibri.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



In copertina

La copertina del numero #281 è una fotografia dello scrittore americano di origini nigeriane Teju Cole (1975)

● Nelle foto qui sotto: lo scrittore Walter Siti (1947) e il docente Marco Santagata (1947). Sul nuovo numero de «la Lettura» sono i protagonisti di un dialogo, a cura di Teresa Ciabatti, intorno alla loro antica «amicizia»; proprio su questo stesso argomento hanno scritto a quattro mani un ebook, *Amici nemici*, pubblicato dall'editore Il Dondolo



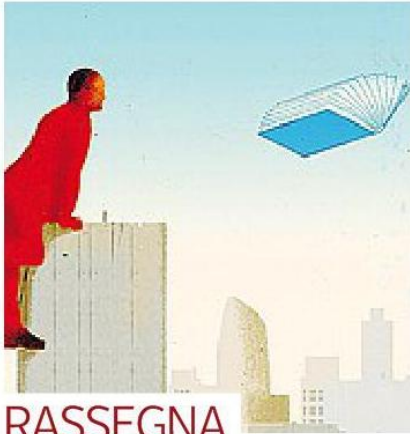
● L'editrice dell'ebook verrà presentata a Tempo di Libri in un incontro sabato 22 aprile (ore 11.30, Sala Gothic, Pad. 2), alla presenza dei due autori; l'ebook è scaricabile gratuitamente dalla piattaforma Media Library On Line (MIOL)



In edicola

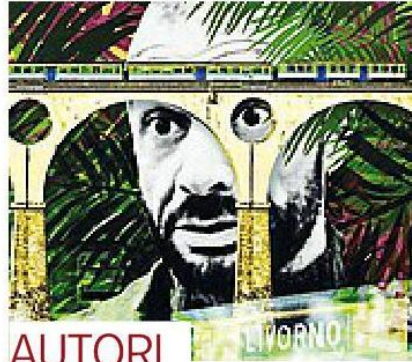
● Il numero #281 de «la Lettura» sarà in edicola da domani fino a sabato 22 aprile al costo di 50 centesimi. Dialogo aperto online con i lettori con l'hashtag #vivalaLettura. Utilizzando lo stesso hashtag i lettori possono anche scrivervi i riassunti dei loro libri preferiti

Speciale Tempo di Libri
L'altra capitale:
34 pagine sulla fiera



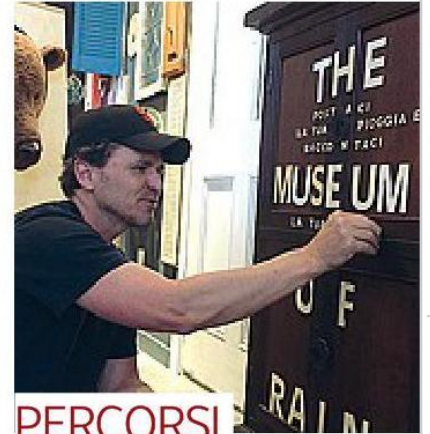
RASSEGNA

Fabio Genovesi
«Vi racconto il treno
Regionale 2119:
quel mio viaggio mistico
tra Livorno e l'Aldilà»



AUTORI

Dave Eggers
«Dobbiamo ripartire
dalla Statua della Libertà»



PERCORSI