

Online lo speciale su **BookCity** e **#coloredelleparole**

«Da sempre **Milano** per me rappresenta la capitale del libro, affettuosa nei riguardi degli autori, concreta nel dare forma alle idee e al pensiero». Lo scrive Gillo Dorfles nell'editoriale che apre «la Lettura» #311, in edicola fino a sabato: un numero speciale, di 64 pagine, con un'ampia sezione dedicata a **BookCity**, la manifestazione del libro che si terrà a **Milano** da giovedì 16 a domenica 19 novembre. Il testo di Gillo Dorfles è online su corriere.it/lalettura, il sito del supplemento che

dedica anch'esso uno speciale alla rassegna. Una bibliografia raccoglie romanzi e saggi sul disagio degli adolescenti, tema di apertura de «la Lettura» in edicola. Biografie per immagini introducono i protagonisti della kermesse, come Fabio Volo. E sono sul sito i consigli di Maurizio de Giovanni e Marcello Simoni per scrivere un noir contemporaneo e un giallo storico. Sul web anche una scelta di illustrazioni dal volume *Storie di carta*, a cura di Andrea Kerbaker (Le Piccole Pagine), realizzato da

Comieco, il Consorzio nazionale recupero e riciclo degli imballaggi a base cellulosica. Tra gli altri contenuti, il fotoreportage da via Rembrandt 12 a **Milano**, dove «la Lettura» ha visitato una biblioteca di condominio. Da oggi inoltre l'inserto lancia sui social **#coloredelleparole**, hashtag che accompagna la mostra alla Triennale di **Milano** dedicata agli illustratori. I lettori possono inviare immagini e disegni, schizzi e bozzetti amati o creati da loro stessi. (b. co.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

laLettura



www.corriere.it/lalettura

L'indirizzo

I lettori
possono
scriverci
all'indirizzo
email laLettura@corriere.it

