



**Si conclude domenica 19 novembre
BOOKCITY MILANO 2017
con un omaggio a Umberto Eco
e, per tutta la giornata,
incontri con gli autori, reading, laboratori, mostre**

Una festa metropolitana diffusa e partecipata del libro e della lettura

Il programma è scaricabile al link:

<http://bookcitymilano.it/themes/bookcity/assets/files/programma-2017.pdf>

gallery foto: <http://bookcitymilano.it/gallery/2017>

Domenica 19 novembre, ultimo giorno di BookCity Milano 2017: incontri con gli autori, reading, spettacoli, mostre, una grande festa metropolitana diffusa e partecipata del libro e della lettura.

Al Piccolo Teatro Strehler, grazie a Intesa Sanpaolo, si terrà il reading teatrale *Il caso Malaussène – Mi hanno mentito*, di e con **Daniel Pennac**, che nasce dal desiderio di condividere con il pubblico la gioia del ricongiungimento con i Malaussène, mentre proseguono al Castello Sforzesco gli appuntamenti, tra cui “Il Divino che si rivela nella maestosità della Natura. Le parole di Folco Terzani e i disegni di Nicola Magrin per riscoprire la maestosità e il senso di libertà della natura” con **Folco Terzani, Nicola Magrin e Laura Pezzino**; “Le contraddizioni del presente, la forza della memoria” con **Walter Veltroni, Claudio Bisio, Massimo Gramellini**, modera **Alessandra Tedesco**; “Cambiare insieme uomini e donne: la sfida incompiuta di questo secolo” con **Tiziana Ferrario, Daria Colombo, Mara Maionchi, Federica Marchionni, Luisa Pronzato**, modera Anna Scalfati; “Saghe da Oscar. Napoleone e i Medici star della letteratura” con **Simon Scarrow, Matteo Strukul e Massimo Lugli**; “La realtà dell’Islam politico e le ipocrisie del politicamente corretto” con **Maurizio Belpietro, Francesco Borgonovo, Peter Gomez**.

Tra gli appuntamenti ai poli tematici: all’ARCI Bellezza – Palestra “Buoni da morire” con **Luca Iaccarino e Marco Malvaldi**; a Base Milano “Il linguaggio delle storie” con **Licia Troisi, Roberto Recchioni e Emilio Cozzi**; alla Borsa Italiana “Investire in titoli | Valore economico del catalogo e del marchio editoriale” con **Luca Formenton, Anna Dávid, Ágnes Orzóy, Mario Piazza e Marco Zapparoli**, e “Investire in titoli | Valore economico delle librerie di domani” con **Andrea Vecchi, Massimiliano Lepratti, Paolo Ambrosini, Cristina Giussani, Alessandro Monti e Marco Zapparoli**; “Evasione fiscale: un problema irrisolvibile per l’Italia?” con **Mario Monti, Vincenzo Visco, Fabrizio Massaro**; alla Casa Della Memoria “Chi sono i terroristi?” con **Marco Belpoliti, Luigi Zoja, Omar Bellicini e Nicole Janigro**; al Central District “Shakespeare o dell’immortalità” con **Francesco Carofiglio e Camilla Tagliabue**; al Centro Culturale di Milano “Ken Follett tra buona e cattiva fede” con **Alessandro Zaccuri**; al Circolo



Filologico Milanese “Pensare con il cuore” con **Vito Mancuso** e **Antonio Sanfrancesco**; “Si può ancora parlare di valori nella post modernità?” con **Francesco Alberoni** e **Roberta Russo**.

Al FAI - Villa Necchi Campiglio “La narrativa al femminile: stati generali” con **Ricciarda Barbieri**, **Patricia Chendi**, **Chiara Ferrari**, **Maria Paola Romeo**, **Valentina Rossi**; “Ricordando Tiziano Terzani. Il giornalista, lo scrittore, l'uomo” con **Angela Terzani Staude**, **Folco Terzani** e **Luciano Fontana**; alla Fondazione Piero Portaluppi “I salvagenti dell'editoria: i libri per ragazzi e la letteratura rosa” con **Elisabetta Fiumeri**, **Gabriella Giacometti**, **Luigi Spagnol**, **Alice Basso**, **Cristiana Verazzo** e **Rachele Bindi**, modera **Désirée Pedrinelli**; all'Ispi – Palazzo Clerici “Il legno storto della giustizia” con **Gherardo Colombo** che dialoga con **Ferruccio De Bortoli**; “Piazza Tahrir. Un romanzo” con **Omar Robert Hamilton** e **Viviana Mazza**; all'Istituto dei Ciechi di Milano “L'ossessione del potere” con **Herman Koch** e **Giuseppe Culicchia**; al Mudec – Museo delle Culture “Accogliere i migranti. Per una politica dell'ospitalità” con **Donatella Di Cesare**, **David Bidussa** e **Pierfrancesco Majorino**; al Museo Tennis Italia “Le strade bianche del ciclismo: aneddoti, poesia e sudore tra la polvere leggendaria” con **Marco Pastonesi** e **Vittorio Seghezzi**; al Museo di Storia Naturale “Gli alberi ci fissano dal cuore del tempo” con **Tiziano Fratus** e **Emanuela Rosa Clot**; al Museo della Scienza e della Tecnica Leonardo Da Vinci “Quello che le donne (non) dicono” con **Clara Sanchez** e **Antonella Fiori**; “Le linee rosse” con **Federico Rampini**; “Il populismo nell'era del Web: il fascismo travestito da democrazia diretta” con **Alessandro Dal Lago** e **Armando Besio**.

Per il progetto “Da Sud a Nord: storie di Milano”, a cura della Fondazione Cariplo, all'Angureria di Chiaravalle **Piero Colaprico** racconterà “Storie del Corvetto” e alla Casa della Carità **Livia Grossi** parlerà di “Due storie di donne coraggiose”.

A Palazzo Greppi “Dimagrire è facile, bastano 5 tappe” con **Evelina Flachi** e **Susanna Messaggio**; “Per mangiare e comprare il giusto, basta scoprire quanto basta” con **Lisa Casali** e **Gianluca Gazzoli**; a Palazzo Moriggia “La memoria contundente: perché i conflitti sui simboli del fascismo e del comunismo non finiscono mai” con **Luca Telese**; a Palazzo Reale “Tra fotografia e poesia: bestie, animali e uomini” con **Ferdinando Scianna** e **Franco Marcoaldi**; “La gioia del tesoro d'Italia” con **Vittorio Sgarbi**; al Piccolo Teatro Grassi “Ho visto un Fo. Racconto della vita di Dario” con **Giuseppina Manin** e **Natalia Aspesi**; “Un'altra forma di Legge: liberare la vita dal peso del sacrificio” con **Massimo Recalcati**; al Teatro Dal Verme “Music week a BookCity: 40 anni di musica dal vivo in Italia” con **Claudio Trotta**, **Luca De Gennaro**, **Giampiero Ingrassia**, **Gian Paolo Serino**, **Stefano Boeri** e **Franco Mussida**; al Teatro del Buratto “Dal romanzo al film” con **Sofia Viscardi**; “Ti racconto una favola” con **Gianni Biondillo**; “Ogni bambino è il mio bambino”, un'iniziativa per raccogliere fondi per ricostruire la Plaster School al confine con la Siria, a cui parteciperanno, tra gli altri, **Claudio Bisio**, **Marco Bonini**, **Paolo Calabresi**, **Giorgia Cordaci**, **Alessandro Cattelan**, **Martina Colomari**, **Anna Foglietta**, **Sofia Viscardi**; al Teatro Elfo Puccini “La suspense è donna” con **Paula Hawkins** e **Matteo Strukul**; al Teatro Franco Parenti “Piero Angela, 90 anni di storie” con **Piero Angela** e **Elvira Serra**; “Il potere di chi scrive” con **Ferruccio De Bortoli** e **Milena Gabanelli**, presenta **Piergaetano Marchetti**; “Festival della mente a BookCity Milano: l'incanto. Dalla Val Grande ai ghiacci polari” con **Marco Albino Ferrari** e **Denis Bion**, a cura di Fondazione Carispezia e Fondazione Cariplo; alla Triennale di Milano “L'Allieva diventa grande” con **Alessia Gazzola**, **Lino Guanciale** e **Roberta Scorrane**; “Guarire con passione” con **Mattia Torre** e **Valerio Mastandrea**; “Le cicatrici di Rocco Schiavone” con **Antonio Manzini** e **Alessandro Robecchi**; “Indiani di montagna” con **Mauro Corona** e **Luigi Maieron**; “Domus a BookCity Milano. La moda del design il design della moda. Contaminazione, aporie, utopie” con **Walter Mariotti**, **Daniela Hamai** e **Arthur Arbesser**.



BOOKCITY MILANO 2017 si chiuderà domenica 19 novembre, alle ore 21, al Teatro Franco Parenti con un omaggio a Umberto Eco - *Sulle spalle di Umberto Eco* - che nel 2012 inaugurò la prima edizione di BookCity. A poco più di un anno dalla sua scomparsa Milano rende omaggio a uno dei più stimati protagonisti della cultura contemporanea. Protagoniste della serata saranno le sue parole, a partire dai saggi raccolti in *Sulle spalle dei giganti*: un fuoco d'artificio del suo pensiero, del suo irresistibile raccontare la storia delle idee, la grande narrativa e il cinema, della disincantata, ironica visione del tempo in cui viviamo. Intervengono **Natalia Aspesi**, **Marco Belpoliti** e **Vincenzo Trione**. Coordina **Mario Andreose**. Letture di **Michela Cescon**.

BOOKCITY MILANO è una manifestazione dedicata al libro e alla lettura che si svolge in più di 200 spazi della città metropolitana e che fin dalla prima edizione registra una straordinaria partecipazione di pubblico. È promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano e dall'Associazione BOOKCITY MILANO, fondata da Fondazione Corriere della Sera, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori e Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri.

BookCity Milano è sostenuto da Intesa Sanpaolo (main partner) e da Fondazione Cariplo. Partecipano inoltre Borsa Italiana, Lavazza, Federazione della Filiera della Carta e della Grafica, Fiera Milano, Fondazione Fiera Milano e Treccani Cultura. Collaborano il Teatro alla Scala, Intesa Sanpaolo Assicura, Cavanna, Fpe, Ricoh, Bird&Bird, Bauer, Campari, Scuola Holden, Società Esercizi Aeroportuali, Lavazza e Fondazione Fiera.

BookCity Milano è realizzato sotto gli auspici del Centro per il Libro e la Lettura, in collaborazione con AIE (Associazione Italiana Editori), AIB (Associazione Italiana Biblioteche), ALI (Associazione Librai Italiani) e LIM (Librerie Indipendenti Milano).

Sono **media partner** dell'edizione 2017 di BOOKCITY MILANO: Corriere della Sera, Gruppo Mondadori, laeffe, RAI Radio2 e Radio3, ibs.it, ilLibraio.it.

Gli appuntamenti di BOOKCITY MILANO sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, salvo dove diversamente indicato.

Il programma è consultabile sul sito www.bookcitymilano.it

#BCM17 Facebook: BookCity Milano | Twitter: @BOOKCITYMILANO | Instagram: @bookcitymilano

segreteria organizzativa: segreteria@bookcitymilano.it

Ufficio Stampa- STILEMA - tel. 0115624259 | ufficiostampa@bookcitymilano.it

Roberta Canevari tel. 3356585866 | Cristina Negri tel. 3453741892 | Clara Rizzitelli tel. 3482421054

Comune di Milano - Elena Conenna | tel. 0288453314