

L'immagine

Bolle: adesso farò danzare **Milano**

Dopo aver conquistato anche la tv Roberto Bolle ha già una nuova missione: far danzare **Milano**. La settimana della danza da lui inventata e chiamata *On Dance* si terrà dall'11 al 17 giugno. «Sarà una grande festa di tutte le danze».

ALESSIA GALLIONE, pagina III

L'iniziativa

Bolle lancia la festa diffusa delle danze

Dagli Arcimboldi al Castello l'étoile firma e dirige "On Dance", una settimana di eventi dedicati al ballo

ALESSIA GALLIONE

C'è il nome: *On Dance*. Lo stesso che, sotto forma di hashtag, Roberto Bolle ha usato per ringraziare «i cinque milioni di spettatori» di *Danza con me*, il programma di Rai 1 che ha inaugurato il 2018 in tv conquistando auditel e social. C'è la data: una settimana, dall'11 al 17 giugno. E soprattutto c'è il luogo: **Milano**. Perché è qui, sul «palcoscenico perfetto» della città, che l'étoile dei due mondi ha deciso di trasformare in realtà il suo «sogno»: creare «una grande festa di tutte le danze», come l'ha definita. Un omaggio al ballo nelle sue diverse forme che partirà dal teatro degli Arcimboldi per diventare, però, una manifestazione diffusa. Qualcosa che, sul modello del Fuori Salone del Mobile e delle diverse "week" del Comune, coinvolga tra flash mob, spettacoli, videoinstallazioni e mostre, luoghi e indirizzi diversi. Dal Castello a un "chilometro della danza" a unire gli appuntamenti.

È una novità, quella firmata da Bolle, che si aggiunge al calendario culturale di Palazzo Marino. Una programmazione che, dice l'assessore alla Cultura Filippo Del Corno, vista tutta insieme «conferma il ruolo di **Milano** come grande capitale europea dello spettacolo dal vivo». E che quest'anno vedrà un altro debutto, quello di Movie week, la settimana dedicata al cinema, con proiezioni diffuse in collaborazione con i festival milanesi, rassegne ed eventi nelle sale, incontri con attori e registi. «Coinvolgerà tutti i protagonisti della filiera, della formazione e della produzione audiovisiva della città. Ci stiamo lavorando e sono fiducioso che potremo farla partire già da questo settembre», spiega Del Corno.

Ogni mese, tutti i mesi. Per chiamare a raccolta in città gli appassionati di arte, fotografia, musica, design, libri, moda, cinema. E da giugno anche quelli della danza. È il 2018 visto dai suoi festival – e

non solo se si comprendono anche le sfilate e il Salone del mobile – organizzati mischiando due formule: quella delle "week", appunto, e quelle delle "city" che aprono le porte dei musei a marzo (Museo city), che fanno risuonare le note dei pianoforti a maggio (Piano City) e a novembre celebrano il potere della lettura (**Book City**). In tut-

ta la città. Come accade il 7 dicembre per la Prima della Scala diffusa. In questo quadro, nascerà *On Dance*. Una creatura che, a differenza delle altre, "appartiene" al suo ideatore e direttore artistico, Roberto Bolle, ma che l'amministrazione, dice Del Corno, «è pronta ad appoggiare in tutti i modi in cui potremo farlo». Ed è a lui, all'étoile, che «ha scelto **Milano**» per realizzare il suo progetto, che l'assessore invia il suo «ringraziamento». Anche perché, aggiunge, «la sua direzione artistica è una garanzia di qualità e autorevolezza dell'intera iniziativa». Non solo: «La danza è centrale a **Milano** e proprio per questo dedicheremo a questa forma d'arte un focus particolare all'interno dell'"Estate sforzesca" (il programma di iniziative estive nel Cortile delle Armi ndr) che nel 2018 vogliamo rilanciare ulteriormente».

Ma che cosa avverrà, a giugno? Il programma è ancora in divenire e, mano a mano che si confermeranno ospiti e iniziative, il sito appena nato – www.ondance.it – verrà arricchito. L'idea di Bolle è quella di rendere omaggio alle diverse forme di danza e di farlo anche in

modo pop, coinvolgendo il più possibile la città. Il teatro di riferimento per il balletto nella sua declinazione classica sarà quello degli Arcimboldi, dove verranno organizzati gala con étoile internazionali e anche una speciale scuola: workshop gratuiti che daranno la possibilità a un numero ancora imprecisato di giovanissimi allievi di imparare da maestri scelti dallo

stesso Bolle. Ma uno spettacolo che unirà diverse forme d'arte prenderà vita anche al Castello e, tra milonghe e hip hop, mostre e flash mob, richiami al musical e al contemporaneo, ci saranno altri luoghi che si accenderanno. Lungo quello che viene chiamato un "chilometro della danza".

Un'altra settimana, insomma. Che si fa spazio tra le "week". Che, solo per rimanere nell'ambito dei festival, verranno tutte confermate: da Art week ad aprile a Photo week a giugno fino a Music week a novembre. Con la novità di Movie week. Il cantiere è aperto con il primo tavolo che ha messo insieme tutti i protagonisti che si è già riunito lo scorso dicembre. I titoli di testa sono attesi per settembre.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Gli eventi

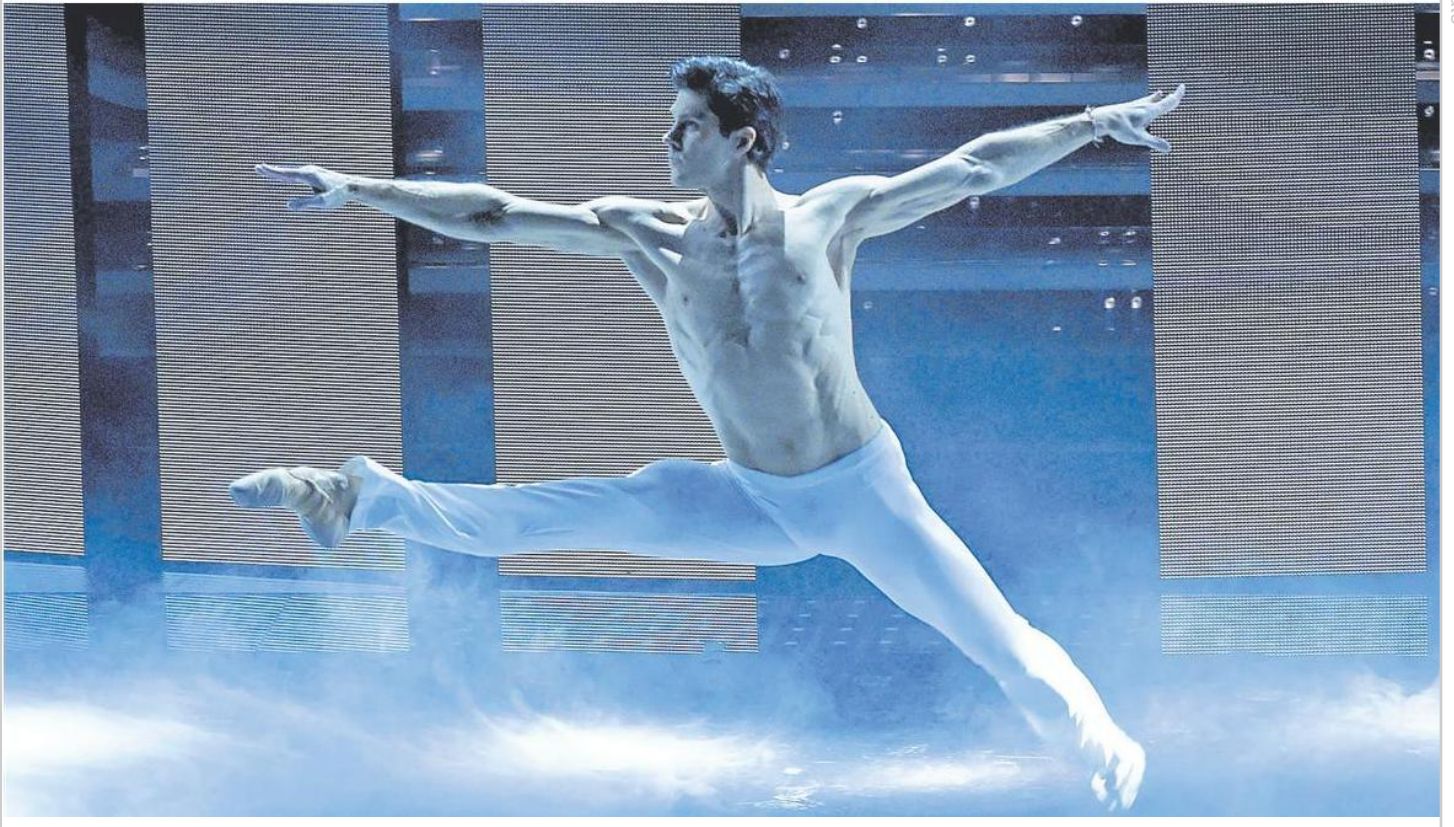
Dal cinema all'arte il calendario culturale 2018

- 1 Danza**
Roberto Bolle lancia e dirige *On Dance*, una settimana - dall'11 al 17 giugno - dedicata alle danze
- 2 Cinema**
A settembre 2018 debutta *Movie week* con proiezioni diffuse e rassegne
- 3 Musei e note**
A marzo porte aperte per i musei durante *Museo City*, a maggio suonano i pianoforti nelle giornate di *Piano City*
- 4 Libri**
A novembre è il turno degli appassionati di libri con gli eventi di **Book City**
- 5 Arte, foto e musica**
Confermate le altre week: *Art week* ad aprile, *Photo week* a giugno e *Music week* a novembre

Dall'11 al 17 giugno flashmob, spettacoli e mostre in diverse location e il "chilometro della danza"

Confermato il programma culturale di Palazzo Marino con il debutto per il 2018 di *Movie week*





La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato