

Mercoledì 18 Aprile 2018 - 18:45

## F Design Week, Boeri e Brandburne raccontano il rinascimento di Milano

L'evento è organizzato da F il settimanale diretto da Marisa Deimichei



Il ricco calendario della giornata di giovedì 19 aprile della **F DESIGN WEEK 2018** organizzata da **F il settimanale** diretto da **Marisa Deimichei** - quest'anno presso la Galleria d'Arte **Roberta e Basta** (via Marco Formentini 4/6) - vedrà la giornata di domani svilupparsi in un ricco calendario eventi dedicati al tema abitare la casa e la città.

Alle ore 17:00 interverranno sul tema **Il rinascimento di Milano, una città dinamica e in evoluzione** due eccellenze dell'arte e del design: **Stefano Boeri** e **James Brandburne**. Il primo, laureato in architettura al

cazazione

Territoriale all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, ricopre ora il ruolo di professore Ordinario di Urbanistica presso il Politecnico di Milano e vanta collaborazioni con l'Harvard Graduate School of Design di Cambridge, l'Istituto Strelka di Mosca, il Berlage Institute di Rotterdam e l'École Polytechnique Fédérale di Losanna. Assessore alla Cultura del Comune di Milano dal 2011 al 2013, ha dato il via alle rassegne Bookcity e Pianocity, così come la promozione della creazione del Museo della Pietà Rondanini di Michelangelo al Castello Sforzesco. Ha firmato, con lo studio Stefano Boeri Architetti, alcuni fra i più importanti progetti internazionali: dal waterfront de La Maddalena a quelli di Doha, fino al Bosco Verticale di Milano e le sue declinazioni in giro per il mondo. Da febbraio 2018 è anche Presidente della Fondazione La Triennale di Milano.

**James Brandburne**, oltre a essere architetto, designer e museologo, è anche Direttore Generale della Pinacoteca di Brera e Biblioteca Nazionale Braidense. Ha studiato in Canada e in Inghilterra, si è laureato in architettura presso l'Architectural Association e ha conseguito il dottorato in museologia all'Università di Amsterdam. Negli ultimi vent'anni ha realizzato mostre, progetti di ricerca e convegni su incarico dell'UNESCO, di governi nazionali, di fondazioni private e di musei in varie parti del mondo. Dal 2006 al marzo 2015 è stato direttore generale della Fondazione Palazzo Strozzi, dedicandosi a trasformare il Palazzo in un centro culturale dinamico.

Alle ore 18.00 il direttore **Emanuela Rosa Clot** presenterà il numero di aprile di **IN VIAGGIO** dedicato a Milano, la capitale meneghina che sta vivendo un vero e proprio rinascimento. "La vivace scena dell'arte contemporanea ma anche i classici da non perdere, come la Pinacoteca di Brera, che sta cambiando pelle – racconta Emanuela Rosa Clot, Direttore del mensile di Cairo editore - Il rinnovamento di tanti quartieri e luoghi di culto dove ci si incontra a tutte le ore, dalla colazione all'aperitivo, dagli stellati alle birrerie. E naturalmente il mondo del design, dalle case museo delle origini alla Triennale, ai distretti del Fuori Salone".

Le foto di **Dimitar Harizanov** impreziosiscono i servizi e la copertina del mensile; il grande fotografo ha immortalato Milano con il suo nuovo profilo arricchito dal design ed ha catturato il panorama della città all'alba, arrampicandosi in cima a una delle torri del Bosco Verticale. Inoltre, un approfondimento dedicato ai quartieri di tendenza Isola, NoLo e Lambrate.