

## XIII edizione del Premio Galdus: l'errore opportuno

**LINK:** <https://www.diregiovani.it/2018/09/13/186892-xiii-edizione-del-premio-galdus-errore-opportuno.dg/>

Home » Scuola » Mondo Scuola » XIII edizione del Premio Galdus: l'errore opportuno XIII edizione del Premio Galdus: l'errore opportuno ROMA - Sono passati tredici anni da quando, per appassionare i giovani alla cultura e aiutarli a riscoprire le proprie passioni con la quale costruire i personali talenti, è stato avviato il premio Galdus; prima a carattere locale, oggi con un respiro regionale e nazionale. Oltre 17.000 gli studenti delle scuole medie e superiori coinvolti da tutta Italia, 1.500 gli studenti incontrati ogni anno classe per classe. Si tratta di qualcosa di più di un Premio letterario: è un festival che si sviluppa durante tutto l'anno scolastico, ricco di numerose iniziative: laboratori, incontri, percorsi visivi, eventi su tutto il territorio nazionale. Per l'edizione 2019 sono previsti laboratori di scrittura creativa, letture emozionali, poesia, dialoghi tra arte, poesia ed editoria, linguaggio visivo; gli incontri con gli studenti a Palazzo Sormani e in Galdus, gli incontri per i genitori. Sono stati individuati anche due percorsi particolari: Silvia Pareti e Simone Moraldi accompagneranno gli studenti in un percorso alla scoperta del linguaggio visivo, in collaborazione con il MIC; l'Associazione figli della Shoah guiderà i ragazzi al Giardino dei Giusti. Ma è anche prevista una partecipazione alle iniziative di **Bookcity** e al Salone della Cultura. Presenterà il tema dell'anno "l'errore opportuno", la giornalista e scrittrice Daniela Palumbo. Molte le novità di quest'anno: oltre al palinsesto, la presenza di innumerevoli autori della Casa Editrice Il Castoro che porteranno ai ragazzi la loro esperienza di vita e di scrittori e l'inserimento di una nuova categoria: il manufatto di oreficeria. Questa iniziativa è stata sostenuta dall'impresa Pomellato e, in particolare, dal suo Amministratore delegato, Sabina Belli, che ha compreso quanto sia importante che un'azienda investa sulla formazione professionale per accompagnare i giovani verso possibili sbocchi lavorativi. "La presenza di Pomellato al Premio - aggiunge Diego Montrone Presidente di Galdus, - rende evidente che il rapporto tra scuola e impresa non si traduce in una mera fornitura di competenze tecnico-professionali, ma comprende anche quegli aspetti legati ad arte, cultura, musica che fanno di una persona un soggetto completo e capace di abbracciare completamente la vita". Nicoletta Stefanelli, Direttrice del Premio, precisa che "Il tema dell'anno, l'errore opportuno, ci è stato suggerito dai ragazzi stessi con i lavori che hanno presentato alla giuria nella scorsa edizione, di cui sono stati premiati i giovani vincitori il 17 maggio 2018: sollecitati ad esprimersi sul tema del maestro hanno sottolineato in molteplici modi che il maestro è colui che li lascia sbagliare. E, in una società che ci vuole perfetti e che non accetta l'errore, ci sembra che il tema possa diventare oggetto di una profonda riflessione per noi e per i nostri studenti lungo tutto l'arco dell'anno scolastico in avvio". Paola Missana, Direttore Generale della scuola professionale, dichiara che "l'iniziativa del Premio Galdus da 13 anni risponde concretamente alla vision della scuola professionale Galdus: aiutare ciascuno a trovare il suo posto nel mondo. Per questo mettiamo in atto tutti gli interventi possibili per accompagnare i giovani nella loro crescita professionale e culturale". I partner dell'iniziativa L'iniziativa ha il patrocinio della Regione Lombardia e del Comune di **Milano** ed è realizzata in partnership con Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e Prima Effe Feltrinelli per la Scuola e in collaborazione con Associazione Figli della Shoah, **Bookcity** per le Scuole, Centro Culturale di **Milano**, Fondazione Memoriale della Shoah, Fondazione 3M, Giunti Editore, Il Castoro Editore, Luni Editrice, Mediagraf, MIC Museo Interattivo del Cinema. Il premio Galdus Presieduto dal poeta Franco Loi e dal presidente onorario Liliana Segre il Premio prevede le seguenti categorie: PROSA, POESIA, ARTE.

All'interno di quest'ultima, due sotto categorie specifiche sono la categoria VIDEO, grazie al MIC, consistente nella produzione di un video che racconti il tema in oggetto e la categoria MANUFATTO DI OREFICERIA, grazie al sostegno di Pomellato, con la realizzazione a mano di un oggetto in metallo che interpreti e rappresenti il tema in oggetto e/o progettazione grafica di un oggetto che preveda le tecniche di lavorazione dei metalli; è inoltre previsto un ricco calendario di laboratori, eventi e incontri con autori e artisti nelle classi durante l'anno scolastico. La scuola professionale Galdus Da quasi 30 anni la scuola professionale Galdus a **Milano** prepara gli studenti che hanno concluso la terza media ad un mestiere in 9 settori professionalizzanti (ristorazione, oreficeria, cura del verde e zoo garden, informatica e sistemi elettrici ed elettronici, amministrazione e gestione eventi) in sinergia con circa 2.000 aziende del territorio. La didattica si sviluppa in tre anni, a seguito dei quali si consegue la qualifica con la possibilità di proseguire il quarto anno per il diploma tecnico-professionale e accedere a un percorso IFTS o maturità statale. Ai giovani tra i 15 e i 25 anni, la scuola offre inoltre la possibilità di conseguire un titolo di studio lavorando grazie all'apprendistato di primo livello, un contratto di lavoro che prevede periodi di formazione a scuola e on the job, in impresa. Il 93% dei ragazzi in uscita da questo esercizio ha trovato una positiva collocazione nel mondo del lavoro o dell'istruzione. 13 settembre 2018