



## BOOKCITY PER LE SCUOLE NON SI FERMA

In un anno complesso come questo, che ha avuto e continua ad avere un impatto particolarmente forte sul mondo della scuola, BookCity per le Scuole assume un'importanza ancora più cruciale.

Le nostre attività non solo accompagnano, ma vogliono essere di **supporto alla didattica**, alle prese con più di un ostacolo. In questi mesi ci siamo impegnati perché la nuova edizione di BCS seguisse un corso il più possibile regolare, aiutati da promotori pronti ad adattare le proprie proposte al contesto contingente e docenti e studenti pieni di entusiasmo. Il risultato sono **circa 200 progetti e 900 adesioni** da parte delle classi.

### Chi e cosa

Molti gli **autori** coinvolti nelle attività dell'edizione 2020: tra gli altri, **Massimo Polidoro** combinerà **fiction e scienza** per condurci alla scoperta del mondo dei misteri e delle leggende; **Luigi Garlando** ci parlerà di un **Dante diverso e moderno**; mentre **Alberto Casadei** ripercorrerà le tappe della *Commedia*, fino alle più recenti interpretazioni, artistiche e persino informatiche; **Giuseppe Culicchia** porterà nelle scuole una storia di padri e figli che provano a dialogare per un futuro comune; infine, un invito all'impegno civile ci arriva da **due grandi nomi della nostra democrazia, Giuliano Pisapia e Lia Quartapelle**, che racconteranno agli studenti **cos'è, perché e come si fa politica**.

Tra i **temi affrontati**, la **cittadinanza attiva**, con un focus sulla **Costituzione**, alla prova anche del Covid-19; l'**Europa**, tra dibattiti, laboratori e la proiezione del **film-documentario *Le parole di Ventotene su Ernesto Rossi***, nel tentativo di approfondire e capire quali sono le sfide globali che l'attendono; o ancora la **storia contemporanea**, con la Berlino anni '70 di Geda e Magnone, **Benedetta Tobagi** che ci racconta Piazza Fontana, e **Gad Lerner** che con Laura Gnocchi riflette sull'importanza civile dei partigiani; per arrivare alla **scienza** come gioco, gioia della ricerca e della scoperta, alla **filosofia** e al ruolo del filosofo nella società contemporanea, e al **sociale**, con temi quali il cyberbullismo, l'emarginazione, la diversità, la libertà d'espressione.

Molto variegata anche le tipologie di attività: agli incontri con gli autori si affiancano **laboratori di scrittura creativa, d'arte, di cinema**, workshop sul **racconto fotogiornalistico**, sull'uso **dei social network** per trasmettere contenuti culturali, sulla **grammatica del linguaggio visivo**, sull'**illustrazione a tecnica mista**, laboratori **di disegno e storytelling**, per arrivare a un incontro che ci svela tutti i segreti **per l'uso corretto della punteggiatura**.

### Uni per Tutti

Una novità dell'edizione 2020 è il progetto "Uni per Tutti". BookCity per le Scuole e BookCity Università collaborano per realizzare una serie di **lezioni tenute da docenti degli atenei di Milano**, specificamente pensate e **dedicate agli studenti di ogni fascia d'età**. Le lezioni saranno disponibili sul sito di BookCity e su YouTube a partire da dicembre e potranno essere liberamente utilizzate da docenti e studenti delle scuole.

### Le storie siamo noi

Un progetto cui teniamo molto e che abbiamo supportato fin dall'inizio è *Le storie siamo noi. Diari dalla terra del Coronavirus*, promosso dal Centro Formazione Supereroi. **Agli studenti delle scuole lombarde** di ogni ordine e grado **è stato chiesto di tenere un diario personalissimo** dei giorni terribili e a loro modo storici **della pandemia**. Un gigantesco focolare virtuale attorno al quale si sono incontrati centinaia di ragazzi. Oltre 100 i diari arrivati,