

NEW!! "DOMENICA AL MUSEO" - DUE ORE IN PIÙ (E BIGLIETTO RIDOTTO) PER SCOPRIRE "LEONARDO MAI VISTO" GRATUITI GLI ALTRI MUSEI CIVICI

LINK: <https://milanosparklingmetropolis.blogspot.com/2019/08/new-domenica-al-museo-due-ore-in-piu-e.html>



Iscriviti a questo blog Follow by Email NEW!! "DOMENICA AL MUSEO" - DUE ORE IN PIÙ (E BIGLIETTO RIDOTTO) PER SCOPRIRE "LEONARDO MAI VISTO" GRATUITI GLI ALTRI MUSEI CIVICI Ottieni link DUE ORE IN PIÙ (E BIGLIETTO RIDOTTO) PER SCOPRIRE "LEONARDO MAI VISTO" GRATUITI GLI ALTRI MUSEI CIVICI Con oltre 140mila visitatori in tre mesi e mezzo di apertura al pubblico, "Leonardo mai visto", il programma di mostre e iniziative allestite al Castello Sforzesco per omaggiare il genio da Vinci nel cinquecentesimo della sua morte, conferma il proprio successo mantenendo la seconda posizione tra le esposizioni più visitate in Italia (dopo la Biennale d'Arte di Venezia) e la prima in Lombardia. Per consentire ai milanesi e ai sempre più numerosi turisti presenti in città di visitare la rassegna e le installazioni dedicate a Leonardo, tutte

le prime domeniche di ogni mese, sino alla chiusura prevista il 12 gennaio 2020, l'orario di apertura sarà esteso fino alle 19.30 (chiusura biglietteria ore 18.30) con ingresso ridotto a 5 euro. Il biglietto ridotto a 5 euro garantisce l'ingresso anche a tutti i Musei del Castello, ma l'estensione dell'orario riguarda solo il Museo d'Arte Antica che ospita la rassegna "Leonardo mai visto". Resta invariato l'orario di apertura al pubblico degli altri Musei, compreso il Museo della Pietà Rondanini - Michelangelo, con ultima possibilità di accesso alle ore 17.00. Per maggiori informazioni: <https://www.milanocastello.it/> (press kit Leonardo mai visto <https://bit.ly/2WGTINx>). In occasione di "Domenica al Museo", domenica 1° settembre restano aperti e gratuiti anche tutti gli altri musei civici: Museo del Novecento, GAM Galleria

d'Arte Moderna, Museo Archeologico, Museo di Storia Naturale, Acquario Civico, Museo del Risorgimento, Palazzo Morando|Costume Moda Immagine, Casa Museo Boschi di Stefano e Studio Museo Francesco Messina. Il biglietto gratuito al Museo del Novecento permetterà di visitare, oltre alla collezione permanente del Museo, anche le mostre "Lucio Fontana. Omaggio a Leonardo" e "Remo Bianco. Le impronte della memoria". Ottieni link Posta un commento Post più popolari SI CONCLUDE DOMENICA 18 NOVEMBRE **BOOKCITY MILANO** 2018 Grande festa partecipata dei libri, degli autori, dei lettori e dell'editoria gallery f o t o o : <http://bookcitymilano.it/gallery/2018> Si conclude domenica 18 novembre, **Bookcity Milano** 2018. Tra i tanti appuntamenti della giornata, al Castello Sforzesco: "Il mondo fantastico di Luis

Sepúlveda" con Luis Sepúlveda e Ranieri Polese, introduce Luigi Brioschi; "Dal binario 21 ad Auschwitz e ritorno: un viaggio della memoria" con Liliana Segre e Daniela Palumbo; "Migrazioni" con Carmen Yáñez e Iaia Caputo, letture di Irene Grazioli; "Le colpe dei padri, le debolezze dei figli, le ambiguità della storia" con Lilli Gruber e Vittorio Sgarbi; "E se Michelangelo fosse stato un eretico?" con Matteo Strukul e Daniele Bossari; "La lunga vita di 'la mennulara': una graphic novel, una nuova edizione" con Simonetta Agnello Hornby, Massimo Fenati e Andrea Voglino; "Gerda Taro, una vita ritrovata" co... Grande festa partecipata dei libri, degli autori, dei lettori e dell'editoria gallery foto: <http://bookcitymilano.it/gallery/2018> Prosegue sabato 17 novembre, **BookCity Milano** 2018. Tra i tanti appuntamenti della giornata al Castello Sforzesco: "Relazioni virtuali e solitudine. L'epidemia di questo millennio" con Manfred Spitzer e Cristina Lacava; "Salvator Mundi: storia del quadro più costoso del mondo" con Pierluigi Panza; "Torneo letterario IoScrittore" con Luigi Brioschi, Maria Grazia Mazzitelli, Giuseppe Strazzeri, Paolo Zaninoni, la scrittrice Helena Janeczek,

e Antonio Prudenzeno; "Architettura e design; un rapporto dialettico" con Marco Romanelli in conversazione con Matteo Pirola; "Fenomenologia del barlume" con Marco Malvaldi e Alessandro Robecchi; "La baita del mistero" con Mauro Corona e Paolo Foschini; "Una storia antica di seicento anni fa trasportata dal vento di Geno... NEW!!
INTESA SANPAOLO PROROGA FINO AL 25 NOVEMBRE L'ESPOSIZIONE DELLA CASSETTA FARNESE DI CAPODIMONTE ALLE GALLERIE D'ITALIA - PIAZZA SCALA INTESA SANPAOLO PROROGA FINO AL 25 NOVEMBRE L'ESPOSIZIONE DELLA CASSETTA FARNESE DI CAPODIMONTE ALLE GALLERIE D'ITALIA - PIAZZA SCALA Il capolavoro è visitabile all'interno dello storico Caveau in un allestimento che ne esalta la bellezza In mostra anche il ritratto del cardinale Farnese di Tiziano In considerazione dell'apprezzamento di pubblico e di critica, Intesa Sanpaolo ha scelto di prorogare fino al 25 novembre la mostra True Perfection. La Cassetta Farnese di Capodimonte in corso alle Gallerie d'Italia - Piazza Scala, sede museale e culturale di Intesa Sanpaolo a **Milano**. L'esposizione, dedicata alla

Cassetta Farnese, vero e proprio gioiello dell'arte di tutti i tempi, è stata inaugurata lo scorso 25 settembre, a conclusione della Fashion Week, e si sarebbe dovuta concludere il 28 ottobre. La proroga consentirà invece di poter ammirare fino al 25 novembre il prezioso scrigno in un elegante allestimento all'interno dello storico Caveau della Banca, aperto per l'occasione, insieme al ...