

## **NEW!! TEATRO ALLA SCALA - NEWSLETTER SETTEMBRE 2019 - RIGOLETTO - L'ELISIR D'AMORE - GISELLE - RICCARDO CHAILLY - FESTIVAL MITO - ORCHESTRA SINFONICA GIUSEPPE VERDI - GRANDI OPERE E CONCERTI PER BAMBINI**

LINK: <http://milanosparklingmetropolis.blogspot.com/2019/09/new-teatro-alla-scala-newsletter.html>

Iscriviti a questo blog Follow by Email NEW!! TEATRO ALLA SCALA - NEWSLETTER SETTEMBRE 2019 - RIGOLETTO - L'ELISIR D'AMORE - GISELLE - RICCARDO CHAILLY -FESTIVAL MITO - ORCHESTRA SINFONICA GIUSEPPE VERDI - GRANDI OPERE E CONCERTI PER BAMBINI Ottieni link Calendario interattivo Le grandi opere scaligere tornano dopo la pausa estiva con due titoli fra i più amati: Rigoletto e L'elisir d'amore, in due allestimenti storici per la Scala. Dal 2 al 20 settembre Leo Nucci veste ancora una volta i panni di Rigoletto nella regia di Gilbert Deflo, insieme ai giovani dell'Accademia diretti da Daniel Oren. Dal 10 settembre al 20 ottobre, L'elisir di Donizetti rivive nella fiabesca regia di Grischa Asagaroff con le scene di Tullio Pericoli: una festa per occhi e orecchie grazie alle voci di Rosa Feola, René Barbera, Vittorio Grigolo, Massimo Cavalletti e Ambrogio Maestri diretti da Michele Gamba. La seconda metà del mese ci riserva altri due attesi ritorni, quello di Giselle con Svetlana

Zakharova e David Hallberg e le nuove recite della rossiniana Cenerentola per i bambini (in vendita da oggi). Dal 26 settembre Riccardo Chailly inaugura la Stagione Sinfonica 2019/20 nel segno di Mahler e Beethoven, del quale Chailly eseguirà nel corso del 2020 un'integrale sinfonica in occasione del 250° anniversario della nascita. Ultimi giorni per abbonarsi a 8 straordinari concerti con i migliori direttori dei nostri giorni (Chailly, Noseda, Inbal, Mehta, Fischer, Chung). Ti aspettiamo a Teatro! Dal 2 al 20 settembre Biglietti da 11 a 216 € inclusa prevendita (ScalAperta 9 settembre da 5,50 a 99 €) L'impegno a far collaborare i giovani dell'Accademia con artisti di straordinaria esperienza prosegue con questa ripresa dell'allestimento di Rigoletto di Gilbert Deflo. I ragazzi si confronteranno con un verdiano esperto come il Maestro Daniel Oren e in scena con Leo Nucci, che del tragico giullare ha fatto - insieme al Figaro di Rossini - un caposaldo di una carriera già leggendaria. Dal 10 settembre al 10 ottobre

Biglietti da 14 a 276 € inclusa prevendita (ScalAperta 10 ottobre da 7 a 126,50 €) Il capolavoro di Donizetti torna con un cast ideale, in cui all'Adina di Rosa Feola si affiancano René Barbera e Vittorio Grigolo nella parte di Nemorino, Massimo Cavalletti come Belcore e Ambrogio Maestri come Dulcamara. Sul podio Michele Gamba, già assistente di Pappano e Barenboim, che alla Scala ha debuttato sostituendo felicemente Michele Mariotti nei Due Foscari e Franz Welser-Möst nelle Nozze di Figaro. Dal 17 settembre all'8 ottobre Biglietti da 11 a 180 € inclusa prevendita (ScalAperta 8 ottobre da 5,50 a 83 €) Una storia d'amore, tradimento e redenzione che continua a commuovere il pubblico con delicatezza e sensibilità: l'indimenticabile balletto romantico di Coralli-Perrot torna nella ripresa di Yvette Chauviré. Svetlana Zakharova e David Hallberg protagonisti il 17, 19 e 24 settembre. L'esecuzione musicale sarà affidata all'Orchestra dell'Accademia diretta da David Coleman. 26, 28 e 29 settembre, ore 20 Biglietti da 7 a 114 €

inclusa prevendita La Stagione Sinfonica 2019/20 inizia con il nostro Direttore Musicale, Riccardo Chailly, impegnato in un programma che accosta due sinfonie: la Quarta di Mahler ("La vita celeste", solista Christiane Karg) e la Quarta di Beethoven. Così prosegue l'integrale mahleriana iniziata nel 2018 e si inaugura il ciclo beethoveniano che celebra il 250° anniversario della nascita del compositore. Festival MITO SettembreMusica XIII edizione: Mehta / Argerich, Israel Philharmonic Orchestra 3 settembre, ore 21 Info: [www.mitosettembremusica.it](http://www.mitosettembremusica.it) Il Festival MiTO - Settembre Musica, si inaugura come ogni anno alla Scala con due protagonisti d'eccezione: Zubin Mehta e Marta Argerich che con la Israel Philharmonic Orchestra eseguiranno il Secondo concerto di Beethoven e la Symphonie Fantastique di Berlioz. Orchestra Sinfonica di **Milano** Giuseppe Verdi: Flor/Osborne 15 settembre, ore 20 Claus Peter Flor, direttore musicale della Verdi, e Steven Osborne al pianoforte inaugurano la stagione dell'Orchestra Sinfonica di **Milano** Giuseppe Verdi con il Concerto per pianoforte n. 27 di Mozart e la Sinfonia n. 5 di Mahler. Grandi Opere

per i Bambini La Cenerentola per i bambini Dal 21 settembre 2019 al 5 aprile 2020 Biglietti da 5 a 48 € inclusa prevendita Biglietti minori di 18 anni: 1 € Per la nuova stagione dei Grandi Spettacoli per i piccoli, il Teatro alla Scala ha scelto di riproporre il primo titolo di questo progetto di enorme successo: La Cenerentola di Gioachino Rossini. Biglietti per le recite del 2019 in vendita da oggi, biglietti per le recite del 2020 in vendita dal 28 novembre. Biglietti da 5 a 18 € Biglietti minori di 18 anni: 1 € Scopriamo assieme ad uno speciale quintetto di fagotti lo straordinario mondo di questo strumento così particolare. Musiche di Corrette, Vivaldi, Mozart, Saint-Saëns, Verdi, Prokof'ev e Dukas. Con la partecipazione de La Pina. Prima delle Prime - L'elisir d'amore 4 settembre, ore 18 Ridotto dei Palchi, A. Toscanini In collaborazione con Amici della Scala Ingresso libero fino a esaurimento posti Claudio Toscani ci porta nel mondo del capolavoro di Donizetti nell'incontro dal titolo "Il comico reinventato" (con ascolti e video). Ridotto dei Palchi, A. Toscanini In collaborazione con Amici della Scala Ingresso libero fino a esaurimento posti "Vitalità di un capolavoro" è il tema dell'incontro che ci

avvicina al ritorno di Giselle, a cura di Patrizia Veroli. Ridotto dei Palchi, A. Toscanini In collaborazione con Amici della Scala Ingresso libero fino a esaurimento posti A ottobre torna l'opera contemporanea e torna uno dei maggiori successi fra le nuove commissioni scaligere recenti: Quartett di Luca Francesconi. Gianluigi Mattiotti approfondisce questo lavoro di teatro musicale con la partecipazione dell'autore nell'incontro "La coppia nel bunker: gioco di specchi e sdoppiamenti" (con ascolti e video). Per avere una panoramica del mese di settembre clicca qui per scaricare la locandina completa. APERTURE VENDITE DEL MESE Posta un commento Post più popolari SI CONCLUDE DOMENICA 18 NOVEMBRE **BOOKCITY MILANO** 2018 Grande festa partecipata dei libri, degli autori, dei lettori e dell'editoria gallery foto: <http://bookcitymilano.it/gallery/2018> Si conclude domenica 18 novembre, **Bookcity Milano** 2018. Tra i tanti appuntamenti della giornata, al Castello Sforzesco: "Il mondo fantastico di Luis Sepúlveda" con Luis Sepúlveda e Ranieri Polese, introduce Luigi Brioschi; "Dal binario 21 ad Auschwitz e ritorno: un

viaggio della memoria" con Liliana Segre e Daniela Palumbo; "Migrazioni" con Carmen Yáñez e Iaia Caputo, letture di Irene Grazioli; "Le colpe dei padri, le debolezze dei figli, le ambiguità della storia" con Lilli Gruber e Vittorio Sgarbi; "E se Michelangelo fosse stato un eretico?" con Matteo Strukul e Daniele Bossari; "La lunga vita di 'la mennulara': una graphic novel, una nuova edizione" con Simonetta Agnello Hornby, Massimo Fenati e Andrea Voglino; "Gerda Taro, una vita ritrovata" co... Grande festa partecipata dei libri, degli autori, dei lettori e dell'editoria gallery foto: <http://bookcitymilano.it/gallery/2018> Prosegue sabato 17 novembre, **BookCity Milano** 2018. Tra i tanti appuntamenti della giornata al Castello Sforzesco: "Relazioni virtuali e solitudine. L'epidemia di questo millennio" con Manfred Spitzer e Cristina Lacava; "Salvator Mundi: storia del quadro più costoso del mondo" con Pierluigi Panza; "Torneo letterario IoScrittore" con Luigi Brioschi, Maria Grazia Mazzitelli, Giuseppe Strazzeri, Paolo Zaninoni, la scrittrice Helena Janeczek, e Antonio Prudenzeno; "Architettura e design; un rapporto dialettico" con Marco Romanelli in conversazione con Matteo

Pirola; "Fenomenologia del barlume" con Marco Malvaldi e Alessandro Robecchi; "La baita del mistero" con Mauro Corona e Paolo Foschini; "Una storia antica di seicento anni fa trasportata dal vento di Geno... NEW!! INTESA SANPAOLO PROROGAFINO AL 25 NOVEMBRE L'ESPOSIZIONE DELLA CASSETTA FARNESE DI CAPODIMONTE ALLE GALLERIE D'ITALIA - PIAZZA SCALA INTESA SANPAOLO PROROGA FINO AL 25 NOVEMBRE L'ESPOSIZIONE DELLA CASSETTA FARNESE DI CAPODIMONTE ALLE GALLERIE D'ITALIA - PIAZZA SCALA Il capolavoro è visitabile all'interno dello storico Caveau in un allestimento che ne esalta la bellezza In mostra anche il ritratto del cardinale Farnese di Tiziano In c o n s i d e r a z i o n e dell'apprezzamento di pubblico e di critica, Intesa Sanpaolo ha scelto di prorogare fino al 25 novembre la mostra True Perfection. La Cassetta Farnese di Capodimonte in corso alle Gallerie d'Italia - Piazza Scala, sede museale e culturale di Intesa Sanpaolo a **Milano**. L'esposizione, dedicata alla Cassetta Farnese, vero e proprio gioiello dell'arte di tutti i tempi, è stata inaugurata lo scorso 25 settembre, a conclusione

della Fashion Week, e si sarebbe dovuta concludere il 28 ottobre. La proroga consentirà invece di poter ammirare fino al 25 novembre il preziosocrigno in un elegante allestimento all'interno dello storico Caveau della Banca, aperto per l'occasione, insieme al ...