


Cultura

CERCA 

 CONTENUTO PER GLI ABBONATI



La cultura che verrà, piccola guida al 2021


di Annarita Briganti



▲ Una veduta della Nuvola di Fucksas durante una delle ultime edizioni in presenza della fiera "Piu' libri più liberi" (ansa)

Arte, cinema, festival letterari... Online e appena sarà possibile dal vivo. Ecco i principali appuntamenti in programma quest'anno

07 GENNAIO 2021

 4 MINUTI DI LETTURA



In rete, in questa prima parte dell'anno. Anche in presenza, speriamo, al più presto. Tanta Cultura per un 2021 di rinascita, di ricostruzione, da vivere. Gli spunti, tra Arte, Cinema e Letteratura, non mancano. Ecco una piccola guida per orientarsi tra gli appuntamenti in programma.

Arte

L'appuntamento clou di quest'anno è la Biennale Architettura, prevista a Venezia dal 22 maggio al 21 novembre. Curata dall'architetto, docente e ricercatore Hashim Sarkis, s'intitola "How Will We Live Together?" (Come vivremo insieme?) e dal suo svolgimento, già rimandato di un anno per il Covid, dipenderà anche la Biennale Arte, rinviata al 2022. Visto che ci troviamo a Venezia facciamo un salto pure alla Peggy Guggenheim Collection e a Palazzo Grassi e Punta della Dogana, sempre attivi anche in rete, aspettando la riapertura dei musei. Si può visitare, salvo nuove disposizioni, "Everybody's got something to hide except me and my monkey", una collettiva negli spazi artigianali di Legno & Legno in programma fino al 7 febbraio, presentata da Giudecca Art District e Accademia di Belle Arti di Venezia con le opere di ventitré studenti dell'istituzione veneziana.

A Torino la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo organizza incontri di formazione su Zoom (il calendario e le modalità d'iscrizione sono sul suo sito). A Milano c'è la mostra, per ora digitale, "Philippe Daverio a Milano", fino al 20 marzo (sul sito philippedaverioamilano.it). Sempre a Milano sono attese "Le Signore dell'Arte" a Palazzo Reale dal 5 febbraio al 6 giugno, misure restrittive permettendo. Storie di donne tra '500 e '600. Savona punta sulle "Vetrine d'Artista" di Banca Carige, nel centro storico, dedicate a Vittorio Patrone in una mostra a cura di Silvia Bottaro, fino al 5 febbraio. Spostandosi a Firenze è digitale "A riveder le stelle", la mostra dedicata ai disegni di Federico Zuccari sulla *Divina Commedia* di Dante, primo appuntamento degli Uffizi per le celebrazioni per i settecento anni dalla scomparsa del Sommo Poeta (sul sito del museo). Il fiorentino Palazzo Strozzi ha in cartellone "American Art 1961-2001", dal 20 marzo al 25 luglio:

Leggi anche

Caravaggio, la Sicilia nel destino

Il doppio anniversario di Bridget Jones

Cinema e giornalismo, un'avventura siciliana in 250 filmografie

l'arte moderna degli Stati Uniti tra la Guerra del Vietnam e l'11 settembre.

Alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma è prevista a marzo la mostra "Io dico Io - I say I", a cura di Cecilia Canziani, Lara Conte e Paola Ugolini, con oltre quaranta artiste italiane di generazioni diverse, che raccontano il loro modo di abitare il mondo. Sempre nella Capitale, al MAXXI, è in programma la mostra "Una storia per il futuro. Dieci anni di MAXXI", dal 28 gennaio al 4 agosto o comunque da quando i luoghi della Cultura potranno riaprire. A Napoli prosegue fino al 31 gennaio "Il Mann per la città" promosso dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Eventi online per Palazzo Ducale di Genova e per il Museo Archeologico Nazionale di Taranto - MarTA, che propone anche una visita in 3D.

Se dovessimo scegliere la prima mostra all'estero, quando si potrà ricominciare a viaggiare, puntiamo su "The Loneliness of the Soul" alla Royal Academy of Arts, protagonisti Edvard Munch e Tracey Emin, fino al 28 febbraio, ma sarà prolungata data la situazione sanitaria attuale. Emin, artista che si è sempre messa a nudo, sta affrontando una malattia, che ha raccontato con il suo consueto coraggio. Un motivo in più per andare a vederla.

Cinema

Non cederà alle piattaforme Nanni Moretti, che probabilmente proporrà il film che ha girato da *Tre piani* (Neri Pozza) di Eshkol Nevo al Festival di Cannes, previsto dall'11 al 22 maggio. Niente streaming anche per il nuovo film di Carlo Verdone, dal titolo profetico, *Si vive una volta sola*, aspettando la riapertura delle sale. Riprogrammata ad aprile la prima 007 donna, protagonista del film *No Time to Die*. Una rivoluzione nel mondo di James Bond voluta da Phoebe Waller-Bridge, qui in veste di sceneggiatrice, dopo averci deliziato con la serie *Fleabag*. Molto atteso anche il nuovo film di Wes Anderson, *The French Dispatch*, rimandato più volte per il Covid, con un cast stellare. Troveremo, tra gli altri, Benicio del Toro, Adrien Brody, Tilda Swinton, Léa Seydoux, Frances McDormand e Timothée Chalamet, in versione adamitica.

A proposito di stelle, Paolo Sorrentino sta girando quello ha definito il suo film più intimo e personale, nella sua Napoli: *È stata la mano di Dio*. Il titolo richiama Maradona ed è un lungometraggio di formazione allegro e doloroso, sempre nelle anticipazioni fornite dal regista. Lancio previsto: su Netflix. Per gli amanti di cinema e letteratura sta per arrivare il film tratto dal romanzo, Premio Strega, *La scuola cattolica* (Rizzoli) di Edoardo Galea. Lo dirige Stefano Mordini. Interpreti: Valeria Golino, Riccardo Scamarcio, Jasmine Trinca e Benedetta Porcaroli. A settembre tutti in presenza, si spera, a Venezia per la Mostra del Cinema, dopo l'edizione, in presenza, dello scorso anno, per rilanciare un settore duramente colpito dalla crisi economica causata dal virus.

Letteratura

"Writers - Gli scrittori si raccontano", la manifestazione che a Milano e in Italia apre la stagione, si è portata avanti: nelle scorse settimane ha registrato gli interventi dei suoi ospiti (compreso chi scrive) per una edizione digitale più curata, dal 5 al 7 febbraio sul suo sito e sui suoi social. Il tema di quest'anno è particolarmente

affascinante: "Le parole dal sottosuolo". Tra i primi appuntamenti dell'anno anche "Libri Come", a Roma, che in genere si svolge a marzo. E se, come l'anno scorso, questa manifestazione, "Letterature" e "Più libri più liberi" confluissero nella Fiera-festival "Insieme", sempre nella Capitale, dopo l'estate? Con la speranza di farla in presenza.

Dal 13 al 17 maggio, e sarebbe bellissimo poterlo fare davvero, tutti a Torino per il Salone del Libro, diretto da Nicola Lagioia. La XXXIII edizione, che era stata pensata a partire dal tema, suo malgrado profetico, "Altre forme di vita", tornerà quest'anno con un nuovo titolo: "Vita Supernova". In ogni caso, com'è avvenuto per due volte l'anno scorso, si svolgerà in digitale. Obbligatoria, se possibile, la versione in presenza anche per il Festival "Il Libro Possibile" di Polignano, diretto da Rosella Santoro, per l'edizione del ventennale. Una rassegna che in questi due decenni ha creato una comunità di lettori, aprendo anche la prima libreria del posto.

La rentrée estiva, a settembre, vedrà al centro della scena Mantova per il Festivalletteratura, già pronto, dallo scorso anno, anche a spostarsi in rete, e Pordenone per Pordenonelegge, ultimo sprazzo di "normalità" del 2020, con la sua edizione in presenza, trasmessa pure online. A fine anno tireremo le somme e magari ci abbracceremo di nuovo per l'edizione del decennale di BookCity, a Milano, a novembre. Comunque, fanno sapere gli organizzatori, dopo il boom di contatti della scorsa edizione, in streaming, tutti gli incontri saranno registrati e trasmessi anche in rete.

Argomenti

[libri](#)[arte](#)[cinema](#)

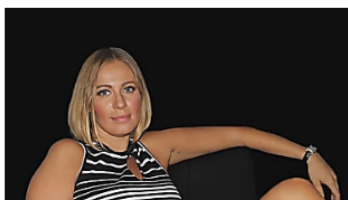
© Riproduzione riservata

Taboola Feed



15 VIP italiani che hanno fatto coming out

[momento.it](#)



Imperia: Un sito di incontri 40+ che funziona davvero!

[Academic Singles](#)

Contenuti Sponsorizzati

Gli articoli di Rep:

Rimozione o impeachment, l'America al bivio: "Via Trump"

Nella mente di Donald Trump, il narcisista impunito che si crede onnipotente

La veterana uccisa e i miliziani bianchi: la galassia dell'assalto

I residui dei vaccini iniettati ai parenti. Arcuri: "Immorale"

BLOG

VEDI TUTTI



POST TEATRO
di Anna Bandettini

Viglietti: "Carmelo Bene, io e la vita immateriale"

RUBRICHE

VEDI TUTTE



Nuove misure anti-Covid, ecco cosa sarà vietato fare da 7 al 15 gennaio