

A Milano dal 17 al 21 novembre

Bookcity vuol ricominciare con un tema: "Dopo"

Si svolgerà con una «dimensione ibrida» in parte in presenza e in parte online

Fabrizio Cassinelli

MILANO

La pandemia ha segnato la Cultura togliendole ossigeno ma non ha vinto e ora che, piano piano, il mondo culturale si riprende, riflette sull'accaduto pronto a lasciarselo alle spalle. Non a caso, quindi, il tema di Bookcity 2021 sarà il "Dopo". La manifestazione, prevista dal 17 al 21 novembre prossimo, e che torna in parte in presenza dopo la pausa online dello scorso anno, ha scelto d'incentrarsi sul domani che ci attende dopo la

pandemia. Questa esperienza «ha già cambiato il nostro futuro - ha detto l'editore Luca Formenton, presidente dell'edizione 2021 - Cosa succederà dopo? Cercheremo di rispondere a questa domanda con l'ottimismo della speranza». «Siamo al decimo anniversario - ha detto il presidente dell'associazione Bookcity Milano, Piergaetano Marchetti - anche per la manifestazione è il momento di riflettere e guardare avanti».

Bookcity 2021, che avrà un «importante testimonial» e che sarà centrata su «tanti romanzi e tanta poesia», come ha detto uno degli organizzatori, Oliviero Ponte di Pino, si svolgerà in parte in presenza e in parte online, con una «dimensione ibrida» perché «non sappiamo che con-

dizioni ci saranno a novembre». La manifestazione ospiterà una quindicina di "papers" con autori internazionali divisi in vari focus e sarà caratterizzata anche da molti "Dopo talks" su temi di saggistica. «Aumenterà ancor di più il coinvolgimento di librerie e librai» e quello di università, scuole e luoghi del sociale, dalle carceri ai luoghi dell'accoglienza. Gli eventi di #BCM21 saranno inoltre divisi in temi e sotto-temi per creare delle «famiglie di incontri».

Quest'anno un'ulteriore novità giunge dall'annunciato ingresso di Aie (Associazione Italiana Editori): per il mondo del libro è stato un anno straordinario, con il recupero di tassi di vendita e lettura fortemente positivi.



Bookcity Un'immagine di una delle ultime edizioni

