



## BookCity Milano 2024

### La domenica di BCM24: gli incontri in evidenza del programma, ospiti, appuntamenti, temi da non perdere e la serata conclusiva della manifestazione

*Milano, sabato 16 novembre.* La tredicesima edizione di **BookCity Milano** si concluderà **domenica 17 novembre**, con una giornata ricca di incontri, presentazioni, laboratori, spettacoli, proiezioni e dialoghi, diffusi in tutta la città, per tutti i tipi di lettori: dal fumetto al romanzo, dalla poesia al fantasy, dal giallo alla letteratura per bambini, senza dimenticare film, saggi e molto altro ancora, tra ospiti imperdibili e temi da esplorare.

La serata conclusiva di **BCM24** si terrà alle **20.00** al **Teatro Franco Parenti**, insieme a un ospite d'onore veramente speciale: lo scrittore francese **Daniel Pennac**, che guiderà il pubblico dietro le quinte della scrittura, per scoprire come nasce un personaggio, come lavora un autore e da dove provengono le sue ispirazioni, in dialogo con **Stefano Bartezzaghi**. L'incontro è a ingresso libero fino a esaurimento posti.

Per chi vuole rivivere **BCM** prima che l'edizione 2024 giunga al termine, alle **17.30** al **Centro Internazionale di Brera** si terrà la proiezione integrale del film *BookCity Milano - Una città che legge*, un evento promosso da Intesa Sanpaolo, per raccontare la manifestazione dedicata al libro e alla lettura che, ogni novembre da 13 anni, anima la capitale italiana dell'editoria. Un progetto inclusivo e diffuso, che continua a crescere e a generare connessioni. Il film è prodotto da **3D Produzioni**, scritto da **Matteo Moneta** e **Didi Gnocchi**, con la regia di **Simona Risi** e la voce narrante di **Toni Servillo**, con il sostegno di Intesa Sanpaolo.

Prima che sia ora di salutare **BookCity**, fino al prossimo anno, **domenica 17 novembre** sarà ricca di appuntamenti: prosegue la due giorni dedicata alle nuove generazioni di lettori, organizzata in collaborazione con *ilLibraio.it*; alle **11.00** *Tutte le mie cose belle sono rifatte*, con **Fumettibrutti**, in dialogo con **Jonathan Bazzi**; alle **12.00** *Classici sovversivi - Mito e tragedia per la vita quotidiana*, con **Valeria Parrella**, **Massimo Osanna** e la moderazione di **Jolanda Di Virgilio**; alle **14.30** *Dialogo a tinte romance*, con **Hazel Riley** e **Karim B.**; alle **17.30** *I segreti (e i sogni) di Erin Doom*, con **Erin Doom** in dialogo con **Jolanda Di Virgilio** e i saluti istituzionali di **Stefano Mauri**, **Vice Presidente della Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri**. Tutti gli incontri sono su prenotazione.

Continua, e si conclude, anche la lettura ad alta voce di alcuni brani tratti da *Il Milione* di **Marco Polo**, con **Peppe Servillo**, sul palco del **Teatro Gerolamo**, alle **11.00**, per scoprire il diario di viaggio del celebre mercante veneziano, un compendio di conoscenze sociali, culturali, politiche, geografiche e sociali dell'Asia del tempo, una fonte d'ispirazione per innumerevoli esploratori dell'epoca, a 700 anni dalla morte dell'autore.



Tra le letture ad alta voce, proseguono anche gli appuntamenti con il **Menù della Poesia** nei **Bar Atlantic** di **Esselunga**: attori e attrici, in elegante veste di camerieri, proporranno e reciteranno poesie e versi tratti da un menù fuori dagli schemi, nei nove bar di **Pellegrino Rossi, Porta Nuova, Losanna, Monte Rosa, Lorenteggio, Ripamonti, Rubattino, Adriano, Corso Genova**, alle **12.00**.

Letture ad alta voce anche durante l'incontro con **Poetry and the City** che, quest'anno, s'intitolerà *Poetry and the Peace*: alle **10.30**, alla **Fondazione Riccardo Catella**, con **Cristina Battocletti, Nicola Gardini, Vivian Lamarque, Vittorio Lingiardi, Giuseppina Manin e Cecilia Strada**, con alcuni allievi della **Scuola della pace**, promossa dalla **Comunità di Sant'Egidio**. Alle **11.30** l'incontro si sposta da **BAM - Biblioteca degli Alberi** per invitare anche il pubblico a unirsi alle letture.

Per gli amanti del genere poliziesco, alle **11.00** alla **Società Umanitaria** in **Sala Facchinetti** l'incontro *Le signore del delitto*, con il circuito **UNESCO** delle **Città Creative per la letteratura**, che quest'anno vede Milano in gemellaggio con **Brema**, sede del Crime Time Festival: due rappresentanti della scena noir di Brema dialogano con due autrici di giallo milanese, con **Jutta Günther, Alexa Stein, Rosa Teruzzi e Paola Varalli**, modera **Cristina Aicardi**.

Ancora incontri dedicati al focus tematico di questa edizione, *Guerra e Pace*, in particolare alla **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**, in **Sala Polifunzionale**: alle **14.30**, *Jerusalem Suite*, con **Francesco Battistini e Guido Olimpio**; alle **16.00** *La cospirazione del bene: speranza e resistenza nel Mediterraneo*, con **Luca Casarini, Gianfranco Bettin e Ghali**; alle **17.30** *Il disordine mondiale e le minacce per l'Italia*, con **Giampiero Massolo, Laura Galvagni e Giovanni Gorno Tempini**; alle **19.00**, *L'incertezza del presente*, con **Nathalie Tocci ed Eugenio Cau**.

Su *Guerra e Pace* anche due appuntamenti al **Memoriale della Shoah - Binario 21**, intitolati *A/R: come si distrugge e ricostruisce una democrazia*, alle **12.00** con **Elena Cattaneo** e alle **18.00** con **Gherardo Colombo**. E ancora *Guerra e vendetta* con **Siegmond Ginzberg, Eva Cantarella e Giancarlo Bosetti**, alle **16.00** al **Castello Sforzesco** in **Sala della Balla**.

Sul tema anche *La guerra Infinita. All'interno dell'Installazione Ogni giorno di guerra*, con **Lorenzo Cremonesi, Stefania Battistini, Marco Vigevani e Pier Francesco Cari**, alle **17.00** alla **Fabbrica del Vapore** in **Sala delle Colonne**; *Riflessioni sul mondo. In dialogo con Boeri e Gitai*, con **Stefano Boeri e Amos Gitai**, alle **18.00** alla **Rizzoli** in **Galleria**; al focus tematico di quest'anno, intrecciato alla storia dell'arte, è dedicata la lectio *Nel fascismo non c'è arte*, con **Vittorio Sgarbi**, alle **19.00** al **Castello Sforzesco** in **Sala Viscontea**.

Di diritti, parità e inclusione si parlerà durante l'incontro *Il carcere, com'è*, con **Daria Bignardi e Zerocalcare**, alle **16.00** all'**Auditorium Stefano Cerri**; diritti, tra attualità e politica, anche nell'incontro *Come la sanità pubblica è diventato un affare privato*, con **Milena Gabanelli, Simona Ravizza e Beppe Severgnini**, alle **17.00** al **Castello Sforzesco** in **Sala Viscontea**; i diritti incontrano il palcoscenico con l'incontro *Drag. Un'arte queer che scuote il mondo*, con **Stefano Mastropaolo, Priscilla, Lina Galore e Tsunami**, alle **18.00** al **Teatro Franco Parenti - Appartamento**; sull'argomento anche *L'amore e il sesso queer, oltre ogni pregiudizio*, con **Paolo Armelli e Pierluca Mariti**, alle **19.30** sempre al **Teatro Franco Parenti - Appartamento**. Di legalità e giustizia si parlerà alle **12.00**



all'**Auditorium Stefano Cerri**, con l'incontro *I vizi capitali delle mafie*, con **Nicola Gratteri** e **Cesare Giuzzi**.

Alla **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori / Laboratorio** diversi incontri dedicati a uno dei filoni più caratteristici della manifestazione, i **Mestieri del Libro**: alle **11.00** *Scrittura Istantanea*, una lezione di scrittura con **Giacomo Papi**, a cura di **Laboratorio Formentini per l'Editoria**; alle **15.30** *Laboratori al Laboratorio*, per presentare i laboratori di traduzione, di poesia e di lavoro sul testo, a cura di **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori**; alle **17.00** *Siamo ciò che traduciamo*, con **Franca Cavagnoli**, **Sara Sullam** e **Franco Nasi**. Sul tema anche *Racconti da "Sotto il vulcano"*, con **Marino Sinibaldi**, **Massimo Cirri** e gli autori e le autrici presenti nell'antologia, alle **11.00** in **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**, in **Sala Lettura**.

L'annuale festa per festeggiare il tredicesimo anniversario dell'inserito del *Corriere della Sera* s'intitola *La Lettura #potereallaparola*, con **Antigone**, **Gianmarco Bachi**, **Giorgia Fumo**, **Maurizio Merluzzo**, **Stefano Nazzi**, **Silvia Romani** e **Duo Bucolico**, conduce **Alessia Rastelli**; alle **16.00** alla **Fondazione Corriere della Sera**, in **Sala Buzzati**, solo su prenotazione.

Attualità e politica nell'incontro *Forme di impegno politico: idee e racconti per un'identità democratica*, con **Simonetta Fiori** e **Gabriele Pedullà**, con un intervento di **Armando Besio** e l'introduzione di **David Bidussa**, alle **11.00** alla **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**, in **Sala Polifunzionale**.

Tra gli incontri con autrici e autori in programma per l'ultimo giorno della manifestazione si ricordano: *Balleremo la musica che suonano*, con **Fabio Volo**, alle **11.00** al **Piccolo Teatro Studio Melato**; *Una notte nella casa delle fiabe*, con **Silvia Ballestra** e **Lorenza Pieri**, alle **12.00** in **Triennale Milano - Lab**; *Tutti gli indirizzi perduti*, con **Laura Imai Messina** e **Carmen Pellegrino**, alle **12.30** alla **Triennale Milano**, nel **Salone d'Onore**; *Rimembri ancora*, con **Paolo Di Paolo** e **Beppe Severgnini**, alle **12.30** al **Castello Sforzesco**, in **Sala Weil Weiss**; *La sottile linea tra illusione e realtà*, con **Donato Carrisi**, che ci conduce attraverso le ombre del nostro inconscio, alle **14.00** alla **Triennale Milano**, nel **Salone d'onore**; *Dario Bressanini: uno scienziato tra i fumetti e la pasticceria*, con **Dario Bressanini** e **Boris Battaglia**, alle **14.00** al **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia** in Auditorium; *Ricordare il tempo passato*, con **Mauro Corona** alle **14.00** al **Teatro Gerolamo**; *Anna Premoli: la commedia romantica è servita!*, con **Anna Premoli** e **Claudia Cassani**, alle **14.00** alla **Mondadori Duomo**; *Cosa vede chi non vede?*, con **Luigi Manconi** e **Vittorio Lingiardi**, alle **14.30**, da **Radio Popolare**, all'**Auditorium Demetrio Stratos**; *Non era quella la felicità, dimenticarsi?*, con **Giuseppe Catozzella** e **Alessandra Tedesco**, alle **15.00** all'**Auditorium Monte Rosa 91**; *Piero di essere Piero*, con **Nino Frassica** alle **15.00** alla **Rizzoli** in **Galleria**; *Oltre il corpo: la sfida dell'umanità nell'era delle macchine* con **Walter Siti** e **Alberto Casadei**, alle **16.30** al **Museo Poldi Pezzoli**; *Chiudo la porta e urlo*, con **Paolo Nori**, alle **17.00** all'**Auditorium Monte Rosa 91**; *Il destino di un fratello e una sorella*, con **Francesca Giannone** e **Amanda Colombo**, alle **18.00** alla **Biblioteca di Rozzano**.

Non mancano inoltre scrittrici e scrittori stranieri: *Jonathan Coe: tra politica e mistero*, con **Jonathan Coe** e **Matteo Persivale**, alle **12.30** alla **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**, in **Sala Polifunzionale**;



*Maestri e compagni: a scuola di pace*, con **Josep Maria Esquirol**, **Mauro Magatti** e **Viviana Dalosio**, alle **12.30** al **Castello Sforzesco** in **Sala Viscontea**; *Ondate di terrore attraversano le pagine...*, con **Nicolas Feuz** e **Marcello Fois**, alle **14.30** al **Castello Sforzesco** in sala **Weil Weiss**; *Pensieri su Israele e Gaza*, con **Chaja Polak**, intervieni **Andrea Nicastro**, alle **17.00** al **Castello Sforzesco** nella **Biblioteca d'Arte**; *Il cammino*, con **Anya Niewierra** e **Gian Andrea Cerone**, alle **18.30** al **Castello Sforzesco** in sala **Weil Weiss**; *Le radici dei ricordi*, con **Craig Thompson** e **Luca Sofri**, alle **19.00** al **Castello Sforzesco** in **Sala Bertarelli**.

Torna l'annuale appuntamento con **CARTACEO#06 - Giocarsi le proprie carte**, stavolta insieme a **Federico Buffa** e **Igort**, che ci conducono alla scoperta di quella volontà tipicamente umana di raccogliere tutto quello che si ha a disposizione per mettersi alla prova, alle **16.00** alla **Triennale Milano**, nel **Salone d'Onore**; un evento promosso da **BURGO Group**; evento su prenotazione. Arte e immagine anche durante *La contesa su Picasso. Fernanda Wittgens e Palma Bucarelli*, con **Claudia Durastanti**, **Rachele Ferrario** e **Vincenzo Trione**, alle **11.00** alla **Fondazione Corriere della Sera**, in **Sala Buzzati**, solo su prenotazione. Sul tema anche *Visus*, con **Riccardo Falcinelli** e **Irene Graziosi**, alle **18.00** alla **Triennale Milano** nel **Salone d'Onore**.

Proseguono anche gli appuntamenti con i Percorsi d'autore di **BCM24**: alle **14.30** all'**ISPI - Palazzo Clerici** in **Sala Corte** l'ultimo incontro del Percorso *L'età dell'insicurezza. La crisi delle democrazie nel mondo in guerra*, curato da **Antonio Missiroli** e **Francesco Rocchetti**, intitolato *La fine dell'impero americano*, con **Alan Friedman** e **Sonia Lucarelli**, modera **Antonio Villafranca**. Alle **17.00** sempre all'**ISPI - Palazzo Clerici** in **Sala Corte** ha inizio il Percorso *Leggere la Russia. Storia, letteratura e politica di un paese che si allontana*, a cura di **Aldo Ferrari**: alle **17.00** *Russia. Storia di un impero eurasiatico*, con **Aldo Ferrari**, **Eleonora Tafuro Ambrosetti** e **Giulia Lami**; alle **18.00** *Volga Blues. Viaggio nel cuore della Russia*, con **Aldo Ferrari**, **Marzio Mian** e **Antonella Scott**; alle **19.00** *Perché leggere la letteratura russa*, con **Aldo Ferrari** e **Paolo Nori**.

Alle **16.00** al Cenacolo del **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia** prosegue il Percorso *Le parole della cura*, curato e condotto dalla giornalista **Eliana Liotta**, giunto alla terza edizione, che vuole raccontare i valori, la cultura e i progressi delle scienze della vita e della salute a partire da alcune parole chiave: alle **16.00** **Gianvito Martino** e **Valter Tucci**, su **DNA**; alle **17.00** **Maria Rescigno**, **Carlo Selmi** e **Stefano Vendrame** su **Microbiota**; alle **18.00** **Giulia Marchetti** e **Giuseppe Remuzzi** su **Progressi**; alle **19.00** **Rosanna D'Antona**, **Eliana Liotta** e **Paolo Veronesi**, con le letture di **Marina Senesi**, su **Racconti**. Il percorso è realizzato con il contributo non condizionante di **Recordati**.

Alle **15.30** alla **Casa della Psicologia** l'appuntamento con il Percorso *Adolescenza*, a cura di **Anna Stefi**, con **Laura Pigozzi**, **Fiorenza Menni**, **Giorgia Antonelli** e la moderazione di **Anna Stefi**, per esplorare uno dei periodi più significativi e delicati del percorso di crescita, sempre più spesso oggetto di studio e discussione.

Tra i Percorsi anche un nuovo incontro di **Parole in giardino**, organizzato in collaborazione con **Gardenia** e la sua direttrice **Emanuela Rosa-Clot**, che dialogherà con **Olivia Laing**, alle **11.30**



all'**Auditorium di Monte Rosa 91**, per l'incontro *Il giardino contro il tempo*, con letture ad alta voce a cura dei lettori volontari del **Patto di Milano per la lettura – Area Biblioteche del Comune di Milano**.

Questi e molti altri gli appuntamenti in programma per la domenica di **BCM24**: a cavallo tra medicina, scienza e storia, l'incontro *L'alba della storia. Una rivoluzione iniziata diecimila anni fa*, con **Guido Barbujani**, alle **11.00** alla **Fondazione Luigi Rovati** in Sala Conferenze. Ricette e cucina durante *La nostra cucina di casa*, con **Luca Pappagallo**, alle **12.00** alla **Mondadori di Piazza Duomo**. Ambiente e natura alle **18.00** al **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia** in Auditorium, con *La versione degli alberi e I cani sciolti*, con **Stefano Mancuso** e **Franco Marcoaldi**. Religione e spiritualità con *Verso un futuro di speranza*, con **Vito Mancuso**, alle **18.00** alla **Veneranda Biblioteca Ambrosiana**. Psicologia e neuroscienze, con *Il male che non c'è oggi. La crisi psicologica dei trentenni di oggi*, con **Giulia Caminito**, **Matteo B. Bianchi** e **Matteo Davide Baventore**, alle **12.30** alla **Casa della Psicologia**. E molti altri ancora.

Ricco anche il palinsesto per bambini e ragazzi di **La lettura intorno - BookCity tutto l'anno**, il progetto di inclusione culturale ideato da **BookCity Milano** insieme a **Fondazione Cariplo**, per promuovere la lettura in tutti i quartieri cittadini, soprattutto tra i più giovani. Tra gli altri: *I racconti di Ombraverde*, con **Veronica Truttero** alle **10.30** a **La Grande Fabbrica delle Parole**; *Plutone in Acquario - 2024/2042*, con **Marco Gerosa**, **Elisabetta Gatti**, **Daniela Cetti Ricetti** e **Laura Perez**, alle **11.00** alla **Centrale dell'Acqua**; *Volersi bene nonostante i difetti*, con **Diego Passoni** e **Andrea Rivola**, alle **11.00** al **MUBA - Museo dei Bambini**; *Un albero per la pace*, con **Chiara Bazzoli**, alle **17.00** alla **Libreria delle Ragazze e dei Ragazzi**; e ancora, *Verso la luna, oltre le stelle più lontane: viaggio nella meraviglia*, con **Amalia Ercoli Finzi**, **Elvina Finzi** e **Tommaso Tirelli**, alle **18.00** da **Radio Popolare** all'**Auditorium Demetrio Stratos**.

Tra gli incontri del palinsesto di **BCM per il Sociale** si ricorda l'appuntamento *L'accoglienza per una cultura della pace*, con **Girolamo Grammatico**, **Magda Baietta**, **Andrea Gazziero** e **Dario Palladini**, alle **16.30**, alla **Ronda Carità e Solidarietà Milano ODV** - entrata da via Casoretto. Proseguono inoltre gli incontri nella rete delle **Biblioteche di Condominio** e nelle **Case delle Associazioni e del Volontariato**.

Proseguono anche gli incontri della rassegna *Scritti dalla Città Mondo*, organizzata dal **MUDEC - Museo delle Culture**, che coinvolge le associazioni e le comunità diasporiche in un ciclo di presentazioni letterarie e reading; tutti gli incontri si svolgono nello Spazio delle Culture "Khaled-Al-Asaad" del MUDEC. Alle **14.00** *Tianxia: partire dal mondo per riflettere sul mondo*, con **Simone Dossi**, **Alessandra Lavagnino** e **Zhao Tingyang** e alle **15.30** *L'ironia come mezzo per superare i conflitti. Liu Zhenyun e i rapporti umani nella Cina del XX secolo*, con **Alessandra Lavagnino**, **Patrizia Liberati** e **Andrea Marcelloni**; entrambi a cura di Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano; alle **17.00** *Rom e sinti: un popolo senza guerra, un popolo senza pace*, con **Paolo Cagna Ninchi** e **Dijana Pavlović**, a cura di Aps Upre Roma; alle **18.30** *Frida Kahlo allo specchio*, con **María de los Ángeles Arriola Aguirre**, **Milton Fernandez** e **Angel Galzerano**, a cura di Festival della Letteratura di Milano.



Giunge a conclusione anche il palinsesto **BCM Università**, con incontri come *Le Cattedre della Creazione: arte, creazione e pace preventiva*, con **Elio Franzini, Michelangelo Pistoletto e Francesco Monico**, alle **11.00** a **Palazzo Reale**, in **Sala Conferenze**; *Omaggio a Puccini*, con **Massimiliano Baggio, Delfo Menicucci, Anelide Nascimbene e Angelo Foletto**, con le voci degli studenti di canto del Conservatorio, alle **16.30**, nella **Sala Conferenze** della **Biblioteca del Conservatorio**, dove alle **17.30** si terrà anche *Giacomo Puccini: i carteggi dell'archivio privato*, un incontro con gli autori **Massimiliano Baggio, Maria Chiara Bertieri, Ivano Bettin, Francesca Degiorgio, Paolo Fabbri e Claudio Toscani**, concerto e aperitivo.

Questi e molti altri incontri in programma per la giornata di **domenica 17 novembre**, anche nelle cinque città lombarde che partecipano a **BCM24: Como, Cremona, Lodi, Monza e Pavia**. A **Como**: *Lettere contro la guerra*, con il **Gruppo di lettura 'DonaLaVoce'** del Liceo Classico e Scientifico Alessandro Volta di Como, coordinato da **Domitilla Leali**, alle **17.00** alla **Libreria Feltrinelli**, dove si terrà anche l'incontro *Ottantesimo parallelo. Un'avventura tra scienza e ghiacci*, con **Paola Catapano e Ugo Moschella**, con le letture di **Ottavia Fusco Squitieri**, alle **18.00**. A **Cremona** prosegue, e si conclude, il ciclo d'incontri *M'appare il mondo*, curato da **Stefano Bartezzaghi**, che dialogherà con **Lina Bolzoni**, alle **11.30**, in **Sala Manfredini** del **Museo Civico Ala Ponzzone**; il palinsesto cremonese di BookCity Milano si conclude alle **19.00** al **Museo Archeologico San Lorenzo** con l'incontro *I giorni di Vetro*, con **Marta Compiani e Nicoletta Verna**. A **Lodi**, tra gli altri, si ricordano gli incontri: *Paesaggi di pace - Danilo Dolci. Una rivoluzione non violenta*, con **Giuseppe Barone e Annabella Coiro**, alle **11.30** nella **Sala ex Chiesetta** della **Provincia di Lodi**; *Paesaggi da romanzo - Le ali del piccolo principe*, con **Gabriele Dadati**, alle **14.30**, nella **Sala dei Comuni** della **Provincia di Lodi**, dove si terrà anche *Paesaggi di poesia - Rimembri ancora* con **Paolo di Paolo**, alle **17.30**. A **Monza**, alla **Giunti al Punto**, il firmacopie con **Leonardo Patrignani**, alle **10.00**; alle **11.00**, da **Libri e Libri**, *Una pace forzata*, con **Benedetta Tobagi e Igino Domanin**; alle **21.00** la conclusione al **Teatro Binario 7 - Sala Picasso**, con *Come il picchio che tamburella*, a cura di le Corinnine A.P.S. A **Pavia**, *Una scrittura scolpita nei silenzi*, con **Donatella Di Pietrantonio e Giuseppe Antonelli**, alle **11.30** al **Collegio Ghislieri**, in **Aula Magna**.

Tutti gli incontri sono gratuiti, su ingresso libero, salvo diverse indicazioni. Il programma completo è disponibile sul sito della manifestazione [www.bookcitymilano.it](http://www.bookcitymilano.it).

**BookCity Milano 2024** è sostenuta da Intesa Sanpaolo (main partner), Esselunga (premium partner), con la collaborazione di Fondazione Cariplo e Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi. Partecipano inoltre Eni, Recordati, Galleria Campari, Pirelli, Fondazione Fiera Milano, Gruppo San Donato, Burgo Group, SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori, Enel, Federazione Carta e Grafica, Comieco, Messaggerie Libri SpA, Fondazione AEM. Sono media partner dell'edizione 2024 di BookCity Milano: Corriere della Sera, Gruppo Mondadori, Rai Radio2, Rai Radio3, Rai Pubblica utilità, Feltrinelli Librerie, Giornale della Libreria, ilLibraio.it e Scomodo.

**#BCM24**

[www.bookcitymilano.it](http://www.bookcitymilano.it)

**Milano**  
City of  
Literature



FB: BookCity Milano | IG: @bookcitymilano | X: @BOOKCITYMILANO | TikTok: @bookcitymilano

Segreteria organizzativa – [segreteria@bookcitymilano.it](mailto:segreteria@bookcitymilano.it)

Ufficio Stampa – [ufficiostampa@bookcitymilano.it](mailto:ufficiostampa@bookcitymilano.it)

**Milano**  
City of  
Literature